פי.סי. ותואמיו * אפל * אמיגה * אטארי * סגה * נינטנדו * ניאו ג'יאו ועוד

המגזין לבידור ביתי ממוחשב

מחיר 9.60 ש״ח כולל מע״מ - באילת 8.20 ש״ח



GENESIS

המובילים בארץ בבידור ביתי ממוחשב

רק בג'נסיס

החברה הייחודית והמובילה בארץ לבידור ביתי ממוחשב!

רק בג'נסיס תוכל למצוא את מתאם ה־MEGAKEY החדש, עבור המגהדרייב, באמצעותו תוכל להריץ כל משחק, מכל מדינה, על־גבי כל מכשיר מגהדרייב, אמריקאי, אירופאי או יפני! (כולל משחקים חדשים ובעייתיים כמו FLASHBACK, COOLSPOT וכו').

רק בג'נסיס תוכל למצוא מכשירי מגהדרייב יפניים מקוריים, אשר מיוצרים ביפן ומגובים בפטנט רשום של חברת סגה, אשר מוטבע בגב המכשיר! מכשירים אלה מסוגלים להריץ את כל סוגי הקלטות של המגהדרייב
רק בג'נסיס תוכל למצוא את המתאם החדש והמהפכני CDS-PRO אשר מאפשר הרצת כל משחק CD, מכל מדינה על כל מערכת MEGA-CD\SEGA-CD וחיבור של המערכת הנ"ל לכל סוג של מכשיר מגהדרייב/ג'נסיס. בקיצור כל הקומבינציות אפשריות!

רק בג'נסיס תוכל למצוא את כונן הקסם, מכשיר מהפכני לסופר־נינטנדו ולמגהדרייב. אשר מאפשר למשתמש לעשות גיבוי מלא של משחקים מקלטות יקרות לדיסקטים זולים. לאחר מכן, ניתן להריץ את המשחקים מהדיסקטים, ללא צורך בשימוש בקלטות. (שהן כאמור יקרות ועלולות להינזק).

רק בג'נסיס תוכל למצוא מגוון רחב של כבלים שיאפשרו את חיבור המגהדרייב או הסופר־נינטנדו ליציאות וידאו ו־RBG בטלוויזיות המתאימות לכך, לקבלת תמונה חדשה ומשופרת. כמו כן תוכל למצוא כבלי־הארכה לידיות וכבלי־חיבור למערכת סטריאו לקבלת צליל סטריאופוני איכותי.

רק בג'נסיס תוכל למצוא סופר־נינטדו אמריקאי המותאם במיוחד לשיטת השידור בישראל, אשר מהיר ב־15% מהגירסה האירופאית ואשר כולל את המשחק המדהים STREET FIGHTER II TURBO בנפח 20 מגה. וכל זאת במחיר מבצע של - 849 ש"ח.

רק בג'נסיס תקבל את כל הפתרונות לכל הבעיות של הפריק האמיתי

ג'נסיס
רחוב הרצל 46, נתניה
טל': 09-612437

דיבור ישיר

אהלן פריקים מופרקים...
או.קיי. אני חייב לכם כמה תשובות. אז שבו ותקראו אותן... כמה חבר'ה התעצבנו, שלא רצנו לפרסם את שמות הזוכים בכל המבצעים שערכנו בחודשים האחרונים. הסיבה, שרצינו לאפשר לדואר להגיע עד סוף החודש, ואז לא היינו מספיקים להכניס את השמות לעיתון החדש. אבל, כפי שאתם ראיתם לפני חודש, פרסמנו רשימה ראשונית של זוכים והם כבר מאושרים. גם עם מבצע הברקוד חיכינו עד סוף החודש, ובגליון הבא נפרסם את שמות שני הזוכים האומללים.
דבר שני, כבר התחלנו להשתמש בתוצאות של הסקר. למשל, מדורי הספיד עברו לציון מספרי, סתם באחוזים. הסיבה: 73% מהקוראים ביקשו לשנות את הציונים בספיד. מספיק להם סתם מספר.
שינויים נוספים תמצאו בקרוב בגיליונות החדשים. לא נשגע לכם את השכל עם כמה שינויים במכה אחת.
מה שבטוח, שכולכם מבסוטים מהעיתון, מהסגנון ומהעיצוב שלו. אז התחלנו את השנה השניה של פריק. אז מה עכשיו?

עכשיו מחכים כבר לפריק 14...

רא'

21%
73%
80%
24%

פריק 2000 - **המגזין לבידור ביתי ממוחשב**
מו"ל: כתבי עת מובחרים בע"מ
עורך ראשי: רמי שיר
עורכת משנה: צביה שיר
יועץ מקצועי: עופר אלוני
משתתפים קבועים: עמית זהר, לילך לב, ירון יעקב, רן פילוסוף, מארק רוזנמן
משחקים קבוע: יושי, בנץ, ריקי, סטאר 82, צחי, אפי, אפרת, יקיר, איתי, יובל, גיא ויוני
צילום: גדי קונ'וקרו
עורך לשוני: ד. שביט
עיצוב גרפי: מיכל רון
גרפיקה: נירה אלווד
שיווק: יעקב עבודי
סדר וגרפיקה ממוחשבת: 3B2

לוחות: פוטוגרף בע"מ
כתובת המערכת: עקיבא איגר 8, ת"א
מען למכתבים: ת"ד 28110 ת"א 61280
מחלקת מודעות: 03-373635
מחלקת מנויים: 03-374267/8
פקס: 03-5373906
דפוס: אופסט "אצבעוני"
הפצה: "גד", טלפון 03-377056
דמי מנוי לשנה: 211.- ש"ח כולל דמי־דואר, אריזה ומע"מ.

פריק - שנה ב' גליון 13 • ISSN 0792-9145

כל הכתבים שלנו הם שחקנים מקצועיים ופריקים אמיתיים (פ.א.)!

תפריט ראשי

מדורים קבועים

חדשות

בשולי החדשות

פי.סי. ותואמיו:

חברת מאיקום מחשבים הוציאה לשוק תוכנה בשם I.Q.MODEM. התוכנה, כשמה, מאפשרת לעבוד במודם בעיברית, כולל האפשרות לשוחח: "CHAT MODE".

חלל:

חברת סיירה משקיעה עכשיו בפיתוח משחקים תלת־מימדיים בהם ישולבו תמונות אמיתיות מהחלל. התמונות צולמו על־ידי נאס"א (סוכנות החלל האמריקאית). משחקים אלו יצאו בגירסת תקליטור בלבד לקראת השנה הבאה...

נינטנדו:

הלומדות של מאריו הפכו ללהיט עולמי. בעיקבות ההצלחה המסחררת החליטו בנינטנדו להוציא עוד משחקים ללימוד חשבון, אותיות, כתיבה ואפילו היסטוריה. כזכור, המשחק־לומדה הראשון היה MARIO IS MISSING והוא עסק בגיאוגרפיה. משחק זה כבר זוכה לקלטת הרחבה עם עוד 25 ערים חשובות בעולם...

פארק היורה

כן, פארק הדינוזאורים לא מצליח לרדת מכותרות העיתונים. אז מה עכשיו?

אחד המתכנתים, בחברת פארק היורה, הקליד תאריך שגוי וכתב שנה 2293... הטעות הפעילה וירוס חדש וקטלני. הוירוס יפעל על מחשבים רק משנות האלפיים. עד אז הוא יתפשט בכל העולם. הוירוס החכם מתחפש לתוכנות עזר שונות המחולקות חינם באמצעות הסיפריות החופשיות. בעיקבות הגילוי הוצאה תוכנת אנטי־וירוס מיוחדת, טי.רקס, היודעת לטפל בוירוסים רבים וגם בוירוס החדש.

נינטנדו מתכננת מכונת־משחק חדשה...

ענק משחקי הטלוויזיה, "נינטנדו", חברה יחד עם ענק הגרפיקה הממוחשבת, "סיליקון גרפיקס". שתי החברות עומדות להוציא לשוק, במשותף, את מכונות המשחק המשוכללת ביותר בעולם! מכונת 64 ביט למשחקים תלת מימדיים!!!

בנינטנדו מכנים את הפרוייקט החדש "פרוייקט המציאות" ומטרתו לפתח משחקים שיאפשרו לפריק לצעוד, בזמן אמיתי, לתוך עולם אשליות תלת־מימדי. הפרוייקט יגיע לפליפרים במשך השנה הקרובה, תחילה כמובן בחו"ל ולשוק הביתי כבר במהלך שנת 1995 - בסך־הכל בשנה הבאה!

למכשירים יהיה מנוע מיוחד בסגנון המולטימדיה: מעבד במהירות של יותר ממאה מגהרץ! 24־ביט צבע! שייצר יותר ממאה אלף פוליגונים בשניה, ויותר ממיליון פקודות בשניה! נשמע מדהים ומפוצץ? חכו שתשמעו את המחיר... רק 250 דולר בחו"ל!

סגה־לנד בלאס־וגאס



סגה, בשיתוף פעולה עם חברת CIRCUS CIRCUS, מקימה בימים אלו את מרכז שעשועי המחשב הגדול בעולם בעיר ההימורים לאס־וגאס, שבארצות־הברית. המרכז יפתח במלון הפאר לוקסור. במקום תהינה מכונות משחק חדישות כמו AS1, המאפשר לשמונה פריקים לשחק בסימולטור אינטראקטיבי באירוחו והנחייתו של... מייקל ג'קסון! או VIRTUA FORMULA שיאפשר לשמונה חבר'ה לעלות על מסלול המירוצים לתחרות של כמו באמת. או R360 יאפשר לך להטיס את מטוס הקרב במדמה־פעיל (שזז ומנער אותך לכל הכיוונים בהתאם לפעולות שלך). בנוסף יהיו שם כל משחקי המכונות הרגילים...



באבסי הולך להוליווד



באבסי, חתול הבר המפורסם, מככב בימים אלו בתוכנית טלוויזיה בת חצי־שעה. התוכנית מצויירת כמובן ומיועדת לשידור בחג ההודיה בכל רחבי ארצות־הברית. אולי נצליח לראות אותה אפילו בארץ, בכבלים...

ביצי זהב

חברת OCEAN, שפיתחה את גירסת המשחק "פארק היורה" לפי.סי. ולנינטנדו, הכריזה על פרס כספי בשווי 5000 דולר! מתכנתי המשחק של הסופר־נינטנדו, הטמינו 12 ביצי דינוזאור במשחק. מי שיגלה את הביצים המיוחדות ימצא בתוכן חלקי הודעה חשובה. גילוי כל 12 הביצים יתן את כל ההודעה. מי שימצא את ההודעה השלמה, כדאי שיזדרז להתקשר לחברה, כי הראשון בעולם שיגלה אותה יזכה בפרס... הטלפון: 00-1-408-9540201 וזו שיחת חוץ!

עד היום רק סיפרנו לכם עליו - עכשיו אתם יכולים גם לראות אותו...
מי שיבקש יפה, אולי ירשו לו אפילו לגעת ואולי אפילו... לשחק!!!

ה־3DO בישראל!!!

מאת: יריב נחשון - "מבוכים", רמת־השרון



מה זה? טוב קשה קצת להגדיר את החיה הזאת אבל בואו וננסה. 3DO או בעברית טרי.די.או. הוא עולם חדש בציוד האלקטרוני לבית.

3DO הוא סגנון חדש של מכשיר לאלקטרוניקה בידורית שיחליף בעתיד הלא רחוק את הוידאו, פטיפון או ה־CD, את מקרן השקופיות או אלבום התמונות את משחק הטלוויזיה ואת הספרייה. (כן, של הספרים שלכם).

3DO הוא תקן חדש של מגוון נרחב של מכשירים שפועלים בעזרת CD שעל גביהם ניתן לקנות מוסיקה, סרטים, משחקים, אנציקלופדיות, לומדות וגם לפתח את סרט הצילום שלכם במקום לתמונות או שקופיות ישירות לתקליטור ולראותם על הטלוויזיה שיוצרו ע"י רוב חברות



האלקטרוניקה הידועות כמו פיליפס, סוני, סניו, ועוד...

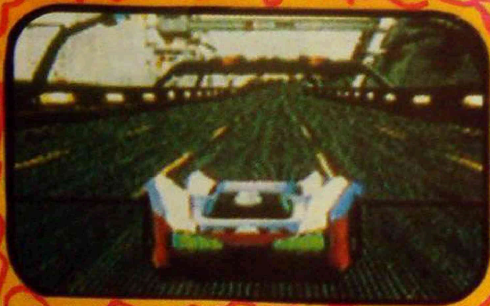
המכשיר הראשון שהגיע לחנות "מבוכים", שברמת השרון הוא ה־R.E.A.L של חברת פנסוניק שהוא המכשיר הראשון בעולם שתומך באפיון (STANDART) ה־3DO מכשיר זה עולה כיום בארצות־הברית כ־700$ והוא נחטף מהמדפים בצורה משוגעת למרות שבשבועיים הראשונים לא יצאו עדיין תוכנות חוץ מתקליטור הדגמה של האפשרויות של המכשיר משחק שבא איתו (CRUSH & BURN) שהוא משחק המכוניות הכי יפה שראיתי אי פעם על משחק טלוויזיה ולומדה על ציפורים.

למכשיר מעבד פנימי שמהיר פי 2 מהסופר־נינטנדו. מספר הצבעים בו זמנית על המסך הוא 16.7 מיליון צבעים לעומת 64 בסופר נינטנדו. זיכרון פנימי של 4MX (1־רום 2־ראם וב־ויראם (זיכרון לוידאו)), שזה הרבה יותר מכל משחק טלוויזיה כונן התקליטורים הפנימי עובד במהירות כפולה מה שביא את ה־3DO לקצב קריאה מהיר מאוד של מידע מהתקליטור, מוסיקה סטריאופונית וסרטים.

כשקיבלתי אותו אתמול בערב לא יכולתי שלא להתפעל. הגרפיקה מדהימה. ראיתם את המשחק האורח השביעי למחשב או את לבד באפילה? כל זה נראה כמו שחור לבן ליד ה־R.E.A.L. קשה עדיין להשוות אבל תארו לעצמכם משחק אקשן כמו סופר אר־טייפ אבל טסים דרך עולם תלת מימדי אדיר עם חללית ענקית ומוסיקה סטריאופונית ישר לאוזניים מהאוזניות שמחוברות לג'ויסטיק. למשל יש לי בבית טלוויזיה די גדולה כך שממש הרגשתי כמו בסרט.

עוד קצת! טוב אז ל־R.E.A.L הזה מתוכננים לצאת בקרוב גם סוג חדש של משחקים שלא היה ניתן לפתחם על שאר המכשירים והם נקראים סרטים אינטראקטיביים כלומר סרט שבו הצופה יכול לקבל החלטות ולשנות את מהלך הסרט (כמו במאורת הדרקון אבל הרבה יותר יפה!)

כמה חברות סרטים כבר התחילו בפיתוח והתוכנות/סרטים יצאו לשוק בקרוב מאוד. עוד חלק שאמור לצאת לקרוב הוא ה־FMV שהיא קסטה שמאפשרת ליצרני התוכנה לדחוס 72 דקות של סרט עם מוסיקה סטריאופונית לתוך תקליטור אחד (FMV FULL MOTION VIDEO) ואז לא יהיה צורך בוידאו כי פה ב־R.E.A.L הדיסקים לא נקרעים כמו קססטות



וידאו, הסרט לא מאבד איכות ועוד סיבות רבות אחרות.

נראה לי שבעוד כשנה תהיה בעיה רצינית מאוד למכשירי הלייזר דיסק (ראיתם פעם אחד כזה?) שאינם נפוצים בארץ.

רק כדי להבהיר עוד לא מיבאים את המכשיר לארץ, אבל... את המכשיר אפשר לראות בחנות "מבוכים", שברמת השרון.

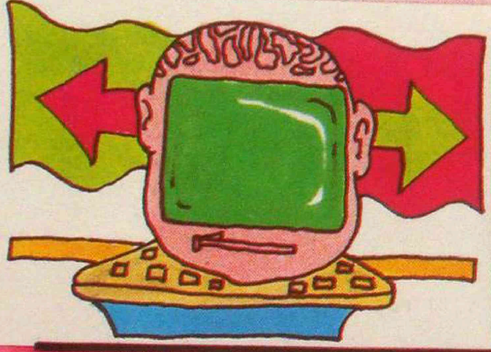
במהירות האור

מדענים בכל העולם עובדים על שיפור השבבים. הם מנסים ליצור שבבים, שיעבדו יותר חזק ויותר מהר ושיהיו יותר... קטנים. מדענים, מחברת בל האמריקאית, הצליחו ליצור דור חדש של שבבים!

מאת: מארק רוזנמן

השבב, למי שאולי לא יודע, הוא המוח של המחשב. לפני שנים רבות, המחשבים פעלו בעזרת שפופרות. היום הם פועלים בעזרת שבבים: אלו הן יחידות זעירות ביותר, הקטנות משערות הראש. כל יחידה כזו מכילה מעגלים מודפסים. המעגל המודפס בא להחליף את חוטי החשמל הקיימים במכשירים שונים. מאחר שהחוט המודפס קטן ומדוייק בהרבה מכל חוט חשמל רגיל, הוא מאפשר לנו להשיג יותר נוחות. כך, במקום מחשב בגודל של בית, יש לנו מחשב בגודל נוח של טלוויזיה.

מדענים בכל העולם, וגם בישראל, עמלים במרץ על פיתוחים ושיכלולים של השבבים הקיימים. אחד הפיתוחים היותר מעניינים נערך בימים אלו ממש בארצות־הברית. במעבדות של חברת בל,



מפתחים שבב המבוסס על מעבד אופטי. כלומר, שמהירותו תגיע עד למהירות האור! המעבד עצמו יושב על "פרוסת" סיליקון כאשר המעבד עצמו עשוי מארביום. ארביום הוא אחד היסודות היותר נדירים בטבע. זהו יסוד המאפשר להגביר את האור.

הפיתוח החדש אמור ליצור מחשב המסוגל לבצע מיליארדי פעולות בשניה. כיום, רק מחשבי העל מסוגלים לכך, לא המחשבים הביתיים. מחשבי־העל עדיין גדולים וזקוקים לחדרים מקוררים.

בתקווה שפיתוח השבב החדש יצליח, ושהמדענים יצליחו להתגבר על בעיות כמו אמינות ומחיר זול, פריק מצפה לראות את דור העתיד של משחקי־המחשב...

טיפים

MORTAL KOMBAT

המכשיר: גיים־גיר

שיחק: פ.א. רועי שושנה - ק. חיים

לאחר גירסאות אדירות למגהדרייב ולסופר־נינטנדו, מביאה לנו אאוקליס את המשחק הנפלא מכולם אל הגיים־גיר הנייד. פריק בוחר רמת קושי, בוחר לוחם אחד מתוך ששה ויוצר לדרך במטרה להיות אלוף הטורניר האכזרי והעקוב מדם.

הגרפיקה מצוינת, הצליל מעולה, רמת המשחק גבוהה ואורך החיים אכזרי. למרות שהמשחק איבד את הלוחם השביעי, קאנו, וישנן בו רק שתי זירות לחימה, המשחק מנצל היטב את יכולתו של הגיים־גיר. מתכנתי המשחק הזה שמרו על מקוריותו, והשאירו את כל התנועות הרגילות והתנועות המיוחדות הסופניות, שאופן ביצוען דומה לזה של המגה־דרייב. זהו משחק המכות הטוב ביותר שהגיים־גיר מציע.

TINY TOON

המכשיר: מגהדרייב

שיחק: פ.א. אוהב שגב - רחובות

זהו משחק מדהים מבית היוצר של דיסני. גיבורי הסדרה משתתפים במשחק ועושים שמח אפילו במשחק. המשחק כולל 33 שלבים שכל אחד יפה יותר מהשני אבל קשה יותר מהשני. ב־20 שלבים הראשונים - המשחק קל. לאחר מכן המשחק הופך למעניין יותר וכמובן לקשה יותר. אל תוותרו! סיימו את המשחק!! משחק אדיר. גרפיקה - 100%. האכזבה היחידה היא סיום המשחק. חובה לכל חובבי ההרפתקאות שבינכם.

ZELDA

המכשיר: סופר־נינטנדו

שיחקו: חגי הכהן ודן כץ - רמת אפעל

שוב מונפת חרב הקסמים כנגד גגון, במטרה להציל את העולם. דבר ראשון אני לא אוהב קווסטים. בגלל זה שאר הכתבה זה בעצם מפי חבר שלי, שמשוגע עליהם. אז הנה התרשמותו של דן:

זלדה הוא המשחק הטוב ביותר בנושא הזה שראיתי אי פעם. הגרפיקה מאוד מפורטת ונעשית ממבט ממעל. האנימציה מורכבת ויפה. ובעיקר, מומלץ לראות את המפה. הצליל מאוד מציאותי אבל אין בו חידושים. השליטה, כרגיל, קלה מאוד ולאוהבי הסגנון יש משחק, שיספיק לשנים! המשחק קשה כמו בוחן בטריגו שמוגש לילד בן שלוש. אבל, עם הזמן תתגברו על זה (או שלא) ולפי האוהל, שדן הקים בסלון של ההורים שלי, תבינו שהוא ממכר במיוחד!

לפי דעתי (חגי) זלדה הוא משחק ישן נושן שחוזר בגירסאות משופרות. מילא, למי שאוהב משחקים קלאסיים, אבל זה לא מצדיק מהדורות חדשות של המשחק. המשחק הראשון היה מעולה, השני קצת פחות והשלישי סתם בסדר. ובקיצור תשאירו את הקווסטים לפי.סי.

האורגים

מכשיר: פי.סי. ותואמיו

שיחק: פ.א. גיא וסרמן - ראשון לציון

בעולם דמיוני חיו עמים שהיו מקובצים בגילדות. כל גילדה היתה אחראית על משהו. למשל, גילדת הרועים היתה אחראית על הרועים וכבשיהם. אתה משחק את בובון חוט-השני, האורג הצעיר שהוא שריד יחיד לאורגים בעזרת קסמים שימצא בדרך, ואנשים שיפגוש, הוא ישנה את גורלו של עולמו. המשחק והגרפיקה יפים אך המשחק בתור קווסט קל מדי לפתירה.

שרופים

שיחק: פ.א. רני שחם - הרצליה

נראה לי שיש כאן יותר מדי דעות חיוביות על משחקים, אז החלטתי להזהיר את הפריקים ממשחקים איומים ונוראים: "דיגר" - אמנם משחק מדהים בעל מגוון "צבעים וצלילים"... אבל רצוי להיות רחוק. "מונטסומה" - המשחק ה"עצום" ל־P.C אשר כמובן יצא לכל המכשירים - מגיים־בוי ועד סגה-CD טוב אפסיק עם השטויות - הנה כמה המלצות:

"COOL SPOT" - "טייני-טון, למגה-דרייב, "מגה-מן-2" לגיימבוי, MORTAL KOMBAT, לגיים-גיר, "רוקמן 5" למגאסון, והמשחק העצום למאסטר: FANTASY STAR: ישן אך אדיר.

אולטימה - הדרך לתהום 2 מבוך העולמות

מכשיר: פי.סי. ותואמיו

שיחק: פ.א. יקיר שגב - תל אביב

שלוש שנים שלוות חלפו על בריטניה מאז הביס הגיבור האגדתי הנועז אוואטאר את שומר השער השחור שאיים על לורד בריטיש וממלכתו. שלוש שנים ארוכות. כל מכי בריטניה החליטו פה אחד לאחד את בריטניה. הם יפגשו בארמונו של לורד בריטיש ויחתמו על חוזה האיחוד.

גם אתה, אוואטר, נקרא לארמון, להשגיח על המקום אולם...

שומר השער השחור התעורר מחדש, וכדי לעצור את איחוד בריטניה הוא חוסם את כל כניסות הארמון ומכסה אותם בכיפת בדולח שחור ובלתי עביר. אתה כלוא!

השומר משאיר לך סיכוי אחרון. עליך לעבור דרך מבוך שמונה העולמות של בריטניה, ולמלא בכל עולם משימה אחרת. בכל המבוכים יחכו לך נופים שונים ומוזרים, יצורים שטרך פגשת כמותם, ומלכודות וחידות שונות. במסורת של אולטימה הדרך לתהום.

סרטון ההדגמה מציג בצורה גרפית מעולה את העלילה ואת הדמויות וכולל דיבור ברמה גבוהה. הגרפיקה במשחק מעולה, מהירה וחלקה, ומתארת בצורה תלת מימדית זורמת, נופים חשוכים, מנהרות חלקלקות וחדרי פאר נוצצים. המסך מחליק ומסתובב בצורה מצוינת לכל הכיוונים בלי לפגוע במהירות המשחק.

פריק

חדשות המועדון

אז איך מקבלים הנחות?

למי שעדיין לא הבין, הרעיון של מועדון פריק הוא פשוט להרוויח כסף. במילים יותר פשוטות - לקנות יותר משחקים בפחות כסף. מדליק? מפריק! אז איך עושים את זה? מגיעים לחנות, מציגים את פנקס ההנחות של *פריק*, תולשים את אחד מספחי ההנחה ומוסרים אותו בקופה. מחייכים ואומרים "בבקשה" - ומיד מקבלים את ההנחה! מפריק!

החנויות המכבדות את תלושי פריק:

- **ארם** - דיזינגוף 241, תל־אביב - טל. 03-546611.
- **ביט־ארט** - מרכז מרום נוה, רמת־גן - טל. 03-5746670.
- **ג'נסיס** - הרצל 46, נתניה - טל. 09-612437.
- **טריק** - הנשיא 128, חיפה - טל. 04-375858.
- **מבוכים** - אוסישקין 61, רמת־השרון - טל. 03-5402604.
- **סנסור** - הקריון חיפה - טל. 04-779254.
- **עתיד** - שד' ההסתדרות 40, חיפה - טל. 04-410285.
- **עתיד** - קניון לב המפרץ - טל. 04-416298.
- **פריק** - אבן גבירול 60, תל־אביב - טל. 03-6961826.
- **צעצועי ג'מבו** - ה' באייר 22, ככר המדינה תל־אביב - טל. 03-6959315.
- **צעצועי ראשון** - הרצל 88, ראשון־לציון - טל. 03-993627.
- **קול־זאב** - דורות ראשונים 3, ירושלים - טל. 02-257828.
- **שחק אותה** - ארלוזורוב 62, דרגסטור, תל־אביב - טל. 03-5272013.

מועדון

ZOOL



אני הייתי בדרכי הביתה אחרי פעילות נינג'ה אינטנסיבית...

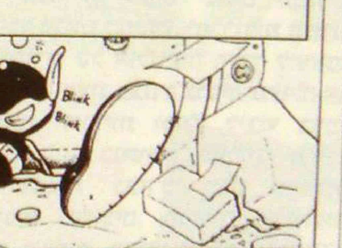


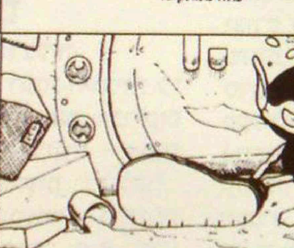
בוא נראה... הסיפור היה כזה...





ופתאום שמתי לב לתופעה מבעבעת מוזרה. החלטתי לחקור את העניין.
ברור שכללי ההתנהגות של אגודת הנינג'ות הבין גלקטית חייבה אותי לחקור את העניין. כשהתקרבתי אל הקום, השתלט לפתע כח מוזר על הספינה שלי ולפני שהספקתי לחשוב, נשאבתי לתוך המערבולת המסתורית. הספינה שלי החלה להסתובב בפראות ואני איבדתי שליטה...





הדבר הבא שאני זוכר הוא שהתעוררתי בארץ מוזרה עשוייה כולה ממתקים.



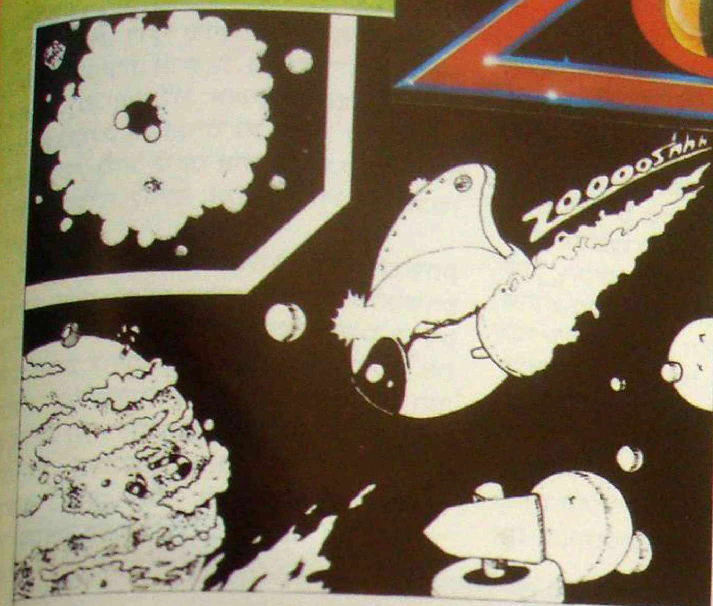
RIPPP



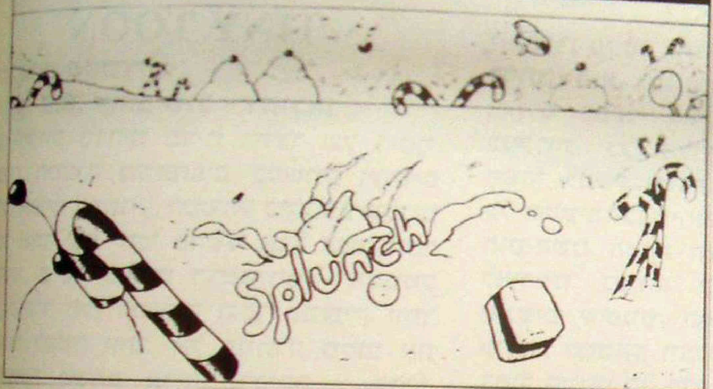
TIPPY TAP
שאלתי את המחשב שלי אם הוא יודע איפה אני...



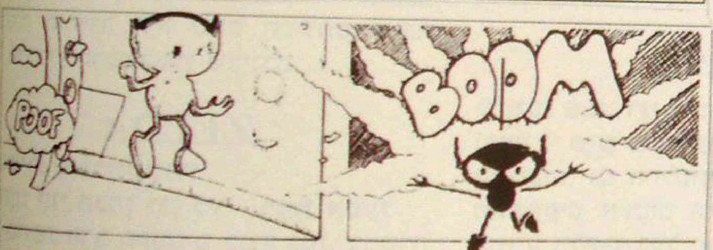
לא בטוח בעניין הזה. נראה שאנחנו בעולם שאינו נמצא בשום מפה. אני מעריך שבוראפ... ווש...סטקסטק...זול, אתה הגעת לכאן כמבחן. לפני שתוכל לחזור לעולם שלך, עליך לעבור שישה מבחנים בשישה עולמות. בכל אחד עליך להלחם באויבים רבים ולהתחמק ממכשולים ומלכודות. עליך לאסוף חפצים רבים ככל האפשר.
רק לאחר שאספת את כל החפצים שצריך, תוכל לעזוב כל עולם. כל אחד מהמבחנים קשה יותר מקודמו ואם תיכשל, לא תוכל לחזור לעולם אל המימד האינסופי. לא רק זה, אלא שגם זמנך מוגבל בכל עולם. הוכח את עצמך זול, הוכח את עצמך ראוי לתואר 'נינג'ה בין-גלקטי'... בורפ ססססהרססס...אני מעריך שאנחנו בעולם בלתי מוכר...
דרך אגב, הספינה ניזוקה קשות והיא עומדת להתפוצץ בעוד שבע שניות. כיבוי מערכות כללי.



ZOOOOSHHH



Splunch



POOF
BOOM



הייתי תקוע במרחק שישה עולמות מהבית, עם שישה מבחנים ענקיים לפני. לא נותר לי דבר אלא לצאת לפעולה.



טוב, אז זו התחלת הסיפור שלי. המשך יבוא...

שם המשחק: ZOOL
המכשיר: פי.סי. ואמיגה
שיחק: עמית



ובקיצור, משחק פלטפורמות, כמו שצריך, לפי.סי.!



זול יצא כבר לפני כשנה לאמיגה. עכשיו הוא זוכה לתחיה גם אצלנו במארז עיברי לפי.סי. בעיקרון, זהו משחק פלטפורמות, סטייל סוניק. אבל, באותו העיקרון ממש, זול מנסה להיות משהו מקורי ומיוחד עם עלילה שובבה.

אם הצלחתם להבין, מתוך עמוד הקומיקס (מצד ימין שלכם), המצורף גם לחוברת ההדרכה של המשחק, ואם לא בדיוק הבנתם... אז... המדובר בנמלה (ליתר דיוק נֶמֶל ממין זכר), זריז וקפיצי הנקלע לצרות. זול הוא נמל מהעולם החיצון, נינג'ה־נמל מהמימד העשירי. במסעו בחלל הוא לוקח פניה לא נכונה ואיכשהו מתנגש בכדור־הארץ. עכשיו, זול מת לחזור הביתה.

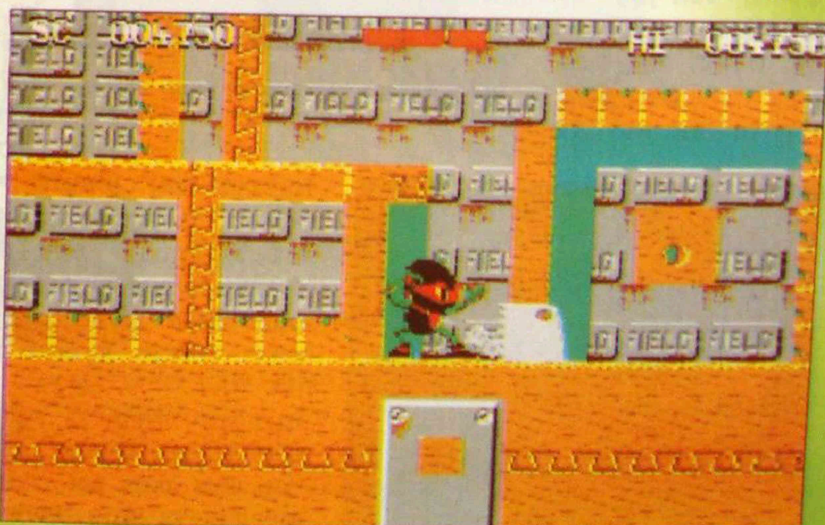
הגרפיקה של המשחק משקפת את הדרך בה זול רואה את עולמנו. המטרה שלך היא כמובן להריץ את זול הביתה, וזה בהחלט לא פשוט, במיוחד כאשר המשחק מלא בכל הדברים הטובים: בונוסים, פרוזדורים וחדרים סודיים, שלבים סמויים והמון אויבים מקוריים!



המשחק מורכב משישה עולמות: הממתקים, הפירות, המוסיקה, הצעצועים, היריד והכלים. בעולמות יש נקודות של המשכי משחק. כלומר, שאם תיפסל תוכל להמשיך מיד מהמקום של אותן נקודות. למשל, לתת אגרוף לשלט שבעולם הממתקים!



זול מצוייד בכלי־נשק מיוחדים כמו פצצות ומגינים. אבל, הנשק המבריק ביותר של המשחק הוא "הזול הכפול". כאן, זול מפצל את עצמו לשניים: זול והנשמה שלו, שבדמות שדון קטן. הכפיל הזה מבצע, כמו תוכי, כל פעולה של זול. זה אפילו מכפיל את עוצמת הירי שלו... עכשיו, כאשר זול מצוייד בנשק, הוא יוצא להלחם בדבורים, בג'לי, במפלצת הממתקים, כלי־נגינה, גזרים, אפונה מעופפת, מקדחות ומסורים חשמליים, טנקים ומ[illegible] נייר ועוד.



גרפיקה - 87%
תמונות מהירות וחלקות, שמעניקות מימד קטלני לכל החפצים הכי פשוטים והכי יומיומיים. למשל, תות־שדה. אגב, לכל שלב הוקצבו 100K זכרון גרפי...

צליל - 84%
נחמד אבל לא מטריף כפי שהיינו מצפים ממנו! אפשר לבחור בין כמה סוגי צליל וזה נחמד אבל לא מיוחד...

רמת משחק - 86%
השליטה בזול נוחה, אבל עדיין הג'ויסטיק מומלץ. תוכל לבחור בין רמות קושי שונות אבל הן רק ישפיעו על הזמן שיעמוד לרשותך וכמות החפצים שתצטרך לאסוף בכל שלב!

אורך חיים - 88%
משחק חמוד ביותר, שאפשר לשחק בו שוב ושוב ובכל פעם לגלות עוד מעבר, עוד נקודות בונוס וכדומה...

ציון כולל - 85%
משחק טוב ומהיר, שמריץ את האנדרנלין לכל מי שמשוגע על משחקי פלטפורמות. בהחלט מהווה תחרות לסוניק וחבריו...



כסף כסף

שם המשחק: RAGS TO RICHES
המכשיר: פי.סי. ותואמיו
שיחק: עמית

טוב, הגיע הזמן לעשות קצת כסף בחיים!
כן, במשחק הזה תאוות־הבצע טובה לבריאות...



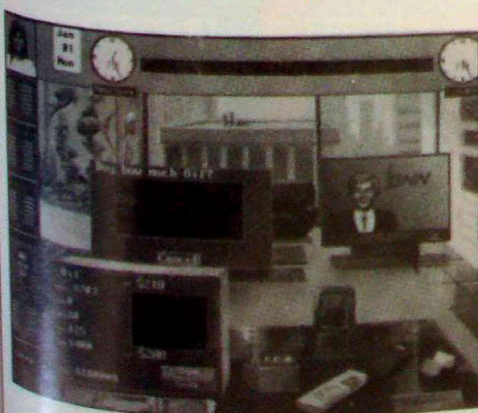
משחקי חשיבה כלכליים אינם זוכים לאהדה רבה. ובכל־זאת, מי שלא שם לב, משחקים כמו SimCity, טייקון או סתם מונופול, הם גם משחקים כלכליים (פיננסיים בלשון המקצועית), והם גם זוכים להרבה אהדה בקרב קהל הפריקים.
אתה נכנס למשרדך המודרני, המצוייד לפחות במחשב 486DX, מודם־פקס, כונן תקליטור ומה שבראש. מטרתך - להרוויח כסף ו.... לבזבז אותו על הנאות החיים!
ובקיצור, אתה מנהל תיק השקעות, כלומר ברוקר בבורסה!
כדי להכניס קצת קצב וקצת מתח למשחק, הוקצבו לך בדיוק דקה וחצי לכל יום עבודה. כלומר, במשך 90 שניות עליך להחליט על העסקתם או על פיטוריהם של עובדים, לבדוק מה קורה בעולם העסקים ולהחליט באילו מניו כדאי להשקיע, אילו מהמניות שכבר יש לך כדאי למכור, לרוץ כדי להספיק לקבל מידע פנימי בזמן, ולבסוף... לעשות קצת קניות של משחקים. כל האקשן המטורף הזה מתרחש או בשנת 1993, כלומר ממש השנה, או בשנת המשבר הכלכלי הגדול ביותר בהיסטוריה - 1929.
ככל שתהיה יותר יעיל, כך תרוויח יותר כסף. העסקתם של עובדים חרוצים יכולה בהחלט לעזור במשימה. אבל, אם תהיו יותר מדי טובים, יותר מדי יעילים ויותר מדי עשירים,



המשרד שלך מצוייד בכל החלומות האפשריים...


הי אבא ואמא, יש לכם קצת דמי־כיס בשבילי, כדי להשקיע בבורסה...

אז... שלטונות מס־הכנסה יתחילו לחשוד בכם ולרחרח. הם פשוט יאמינו שאתם עושים עסקים מאוד לא כשרים.
המשחק הזה, חוץ מזה שהוא ממש מהנה, יכול לתת לרבים את השעור הראשון בערך של כסף. תגלו כמה חשוב לקרוא עיתונים, לעקוב אחרי המדד היומי ותנודות הבורסה. שבעיתונים תמצאו הרבה מידע על התפתחויות בתעשיה ובמשק. ובקיצור - ביזנס!
המשחק מצליח לספק תחושה אמיתית של עולם העסיקם. חסרונו העיקרי, שהוא מתיחס לעולם הרציני והאפור הזה בהומור ואפילו במידה של ציניות. אז נכון, תמיד טוב לשמוע בדיחה טובה, אבל כאן זה פשוט מקלקל את האווירה!
השליטה העיקרית של המשחק נעשית דרך ממש מאוד נוח. הוא תומך בעכבר ובכל־מיני קיצורי־דרך באמצעות המקלדת. בסך־הכל תזדקקו למשהו כמו חמישה מקשים כדי לגמור את החודש עם מיליון דולר בכיס.
חוץ מזה... הוא ממש אדיר!



גרפיקה - 83%
הרבה תמונות סרוקות, שמכניסות לאווירה אבל בצורה ידידותית ולא מפחידה!

צליל - 79%
יש רדיו, שמשמש להשמעת מוסיקת רקע עם כמה תחנות, יש הרבה רעש ואפקטים של משרד פעיל: צילצולי טלפון וכדומה. וזהו...

רמת משחק - 88%
שליטה קלה ונוחה בעולם העסקים, בצרוף ספר הדרכה מעולה, שעושה את החיים ממש קלים. זה שאחר־כך העבודה קשה, זה כבר סיפור אחר...

אורך חיים - 85%
15 מגה של ביזנס נטו!

ציון כולל - 86%
משחק טוב עם הרבה אתגר לכל מי שמאס בכל המשחקים האלה, שעושים התכוונויות שרירים בקצה האצבעות...

כולם מוזמנים למדינת המחשבים

בשיתוף ידיעות אחרונות

חנוכה 16.12.93 - 15 ימים ד',ה'

גני התערוכה ביתן 27,

בין השעות 18:00 - 10:00

מלאו שילחו והבטיחו מקומכם.



כל המשפחה - בואו לעודד ולהתמודד:
- [ ] אליפות ישראל - **משחקי מחשב**
- [ ] כדורסל NBA, מכבי ת"א
- [ ] אליפות ישראל - Sega, Nitendo

בואו לקנות - בהנחות גדולות:
- [ ] **מחשבים, תוכנה, משחקים**
- [ ] **צגים, כוננים, מולטימדיה**
- [ ] **תקליטורים, מודמים, מדפסות,**

ילדים ונוער - בואו להתאמן:
- [ ] **תחרות מוזיקה אלקטרונית**
- [ ] **תחרות ציורי מחשב**
- [ ] **כל הלומדות** - מהגן ועד התיכון

אמא, אבא - בואו לראות ולהנות:
- [ ] **מחשבי גרפולוגיה, אסטרולוגיה**
- [ ] **מחשבי דיאטה, קוסמטיקה**
- [ ] **מחשבי אופנה, עיצוב, מילונים**
- [ ] **תוזרות הקלדן/ית מהיר בעיר**

אחכים לכם
דוות אנשים ומחשבים

ייזום וארגון התערוכה
קבוצת עיתוני אנשים ומחשבים
טל. 03-5288448 ,295145
פקס. 03-295144

PC WORLD הישראלי 32Bit

אנשים ומחשבים COMPUTERWORLD

נא שילחו לי את הכרטיסים

שם ושם משפחה______________גיל______סוג המחשב שלי________

כתובתי______________ טל'________פקס___עיר_____מיקוד____

אני מנוי על ירחון המחשבים PCWORLD 32Bit כן/לא. השתתפתי באולימפיאדה הקודמת כן/לא

אני ממליץ לקיים תחרות במשחקים הבאים, פרט:

1.____________ 2.____________ 3.____________ 4.____________

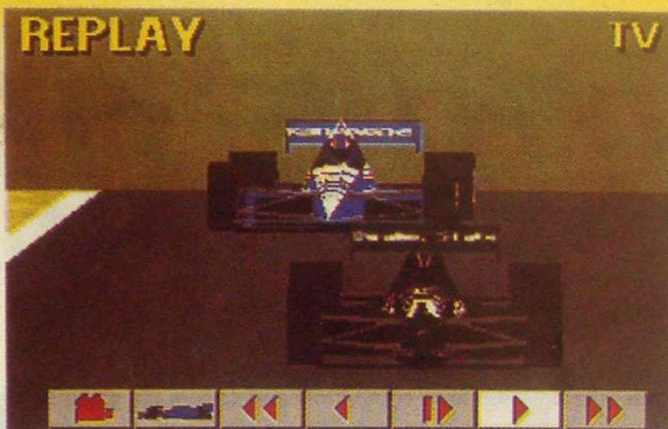
מחיר כרטיס בודד 15 ש"ח
כרטיס משפחתי (הורה + עד שלושה ילדים) 49 ש"ח.
מצ"ב צ'ק/מזומן עבור ________ כרטיסים

אני מעוניין להתנדב בארוע נא השאירו הודעה במענה הקולי שלנו אנשים ומחשבים 03-5288448 שלוחה 38 ונחזור אליכם טלפונית.
ציינו מספר טלפון שניתן להשיגכם ושעות נוחות להתקשרות.

אינדי

שם המשחק: IndyCar Racing
המכשיר: פי.סי. ותואמיו
שיחק: אוהד

מדמי טיסה יש בשפע. בכל חנות תמצאו, משחקים עם המון אקשן, שמתחיל עם מטוסים מתחילת המאה, מלחמות העולם, ועד למטוסי הקרב הכי מודרנים והכי חדישים שיש. מדמי הטיסה מתחרים אחד בשני בעוצמה רבה. הם מציעים שיפורים מדהימים בגרפיקה, צליל ובעיקר - בהמחשת המציאות. יש אפילו ג'ויסטיקים מיוחדים, שנראים בדיוק כמו הגה של מטוס. לעומת הפריקים של מדמי הטיסה, דווקא אלה שאוהבים לתת גז על הכביש די מאוכזבים. זו תהיה שטות להצהיר, שאין משחקי נהיגה, שאין משחקי נהיגה טובים, אבל... לעומת המטוסים למיניהם, דווקא המבחר על הכביש נראה מצומצם בהרבה. משחקים כמו סידרת TEST DRIVE, או CAR & DRIVER, או STUNT DRIVER, נכשלו בדבר אחד עיקרי - הם לא הצליחו לתת לפריק את ההרגשה, שהוא באמת אוחז בהגה ויושב על הכביש.



לסיכום הדיון בהיסטוריה העגומה של משחקי הכביש, נוסיף, שלפני כ־4 שנים, חברה קטנה בשם פפירוס, הוציאה מדמה נהיגה מעולה, שנקרא: "אינדיאנפוליס 500". משחק זה היה חריג באיכותו. עכשיו, אותה החברה בדיוק, עומדת להוציא לשוק את "אינדי", המשחק שאמור לתת את התשובה העכשווית למשחקי הכביש הקיימים בשוק.

כדי לקבל אשליה גרפית טובה, פיתחה פפירוס מנוע גרפי תלת־מימדי מיוחד. מנוע זה מצליח לרכך את המישורים הוקטוריים שעל המשחק, הנהוגים בהרבה מדמי נהיגה וטיסה, ולכסות אותם בדשא, שלטי־פרסומת אמיתיים ועוד. בזכות המנוע תוכל לזהות את סוג המכונית היריבה ולראות את הפרסומת של נותן החסות שלה. מנוע זה יזכיר לרבים את STRIKE COMMANDER, רק שפה הגרפיקה משופרת ומהירה בהרבה! זו הסיבה, שמשחק זה מתחנן למחשבי 486 ומעלה...

המשחק עצמו מגיע עם שמונה מסלולים שונים. בפפירוס כבר מבטיחים, שתוכלו לרכוש עוד מסלולים בעתיד, בתנאי שההשקעה תצדיק את עצמה. ובקיצור, בהנחה שהמשחק ימכר בכמה מיליוני עותקים בכל העולם. אבל, מה שחשוב בקשר למסלולים הקיימים, שהם העתק מדוייק של המסלול האמיתי. כל סיבוב, כל בור, הנוף שמסביב וכדומה.

המכונית מגיבה בצורה מדהימה. אם ביצעת שטות, פשוט אכלת אותה. נהיגה רשלנית תשאיר אותך על הדשא או סתם מרוח על הקיר.



החיסרון של המכונית הוא דווקא בבלמים. יש מנגנון המונע נעילת בלמים, ולכן אי־אפשר לאבד שליטה על ההגה. חוץ מזה, אם יש לכם מודם, אפשר לשחק ראש־בראש ולחכות ליום בו יצא כסא מיוחד למדמי־נהיגה. כסא כזה, שקופץ ובועט בתחת כאשר המכונית עולה על אבן, זורק אותך מהמכונית כשאתה מתהפך והשאר נתון לפיתוח ולדימיון שלך...

גרפיקה - 92%
גרפיקה מרהיבה וחלקה, שמצליחה לשוות למשחק מראה מציאותי.

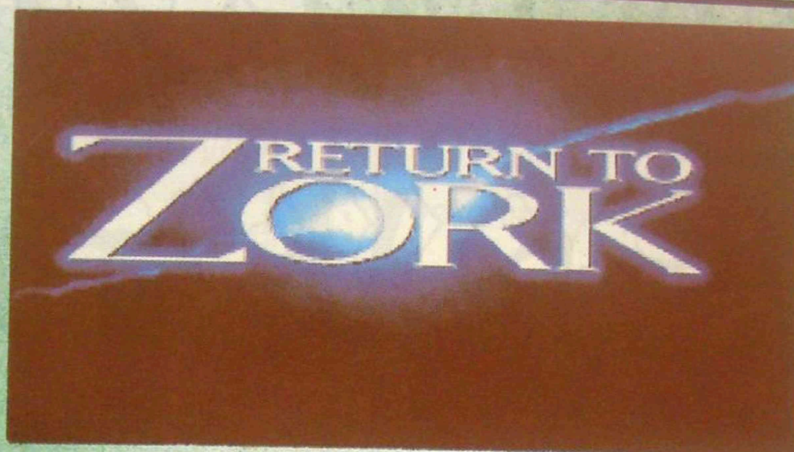
צליל - 86%
בזזז... טררר... בדיוק המוסיקה והאפקטים ששומעים בכל מסלול מירוצים.

רמת משחק - 90%
שליטה נוחה ואמיתית במכונית. חבל, שהמכוניות הממוחשבות, שמתחרות בך, נמצאות בשטח יותר לשם קישוט ופחות לשם התחרות...

אורך חיים - 91%
שמונה מסלולים ארוכים וקשים, מבחר מכוניות עם אחיזת כביש, ומודם חדביקו אותך למשחק.

ציון כולל - 89%
אחד ממשחקי הנהיגה היותר טובים שיצאו לפי.סי. לווחה לכל חולית ההגה. תן גז!

שם המשחק: RETURN TO ZORK
המכשיר: פ.סי. מולטימדיה
שיחק: עמי



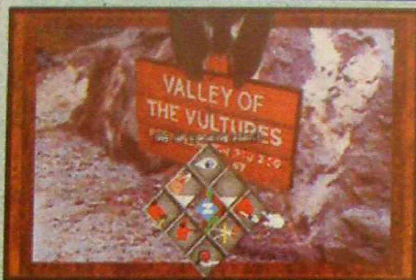
מערב הבית.
אתה עומד בשדה פתוח, ממערב לבית לבן, עם דלת מעץ.
יש שם תיבת דואר.

את שורות הקסם של פתיחת הכתבה, מרבית הפריקים שאני מכיר, פשוט לא זוכרים ולא מכירים. נכון, המקור היה באנגלית, אבל המקור היה גם הפתיח לאחת ממשחקי ההרפתקאות הקלאסיים מטרום עידן הגרפיקה והצליל במחשבים האישיים.
"זורק 1: האימפריה התת־קרקעית" היה אחד מאותם משחקים, שיצא לעולם בשנת 1981, ממש עם לידתו של הפי.סי. המשחקים של אז היו ללא המחשות גרפיות, בלי אנימציה ובלי טיפת צליל. זה היה כמו ספר טוב. ישבת חצי לילה מול המסך הירקרק של המחשב, גמעת בשקיקה את השורות הכתובות והשלמת את מה שחסר לך בעזרת הדימיון.
כדי לשחק, היה צורך בכישורי מקלדת אדירים. פשוט לעבוד שעות נוספות בהקלדת ההוראות הכי פשוטות: פתח דלת, תכנס, לך ימינה, לך שמאלה, חפש באמבטיה, ועוד. מה שהיום עושים בהזזת עכבר ובקליק זריז, היה צריך לכתוב. שלא לדבר, שהמחשב לא הבין שגיאות הקלדה, לא הבין את כל המילים ועוד צרות אחרות. בימים ההם לא דימיינו אפילו, שאפשר לשחק עם עכבר, שהמשחק מוצג בעזרת גרפיקה המלווה בקטעי אנימציה וכמובן קטעי וידאו, כאשר ברקע יש מוסיקה, עשרות אפקטים קוליים מרשימים ודיבור דגום.



עכשיו, משהו כמו 13 שנים אחרי, מישהו החליט לתת חיים חדשים למשחק. במקום שורות של טקסט, המסך מתמלא בצבעים מרהיבים ובדיבור דגום. והממשק? מְעוּכְבָּר לחלוטין!
עלילת המשחק סובבת את זורק. אתה נוסע לטייל בעיר התת־קרקעית, שהיתה אימפריה קסומה. כאשר אתה מגיע, אתה מגלה שהמקום הוא לא בדיוק כפי שסיפרו לך במשרד הנסיעות. ציפורי טרף, עיטים, מתעופפים סביב, הכבישים לא בטוחים ועוד. לפריק זה כבר תירוץ מספיק כדי לצאת להרפתקאה קטנה...
המהפכה הגדולה של המשחק היא במסך. נכון, קטעי וידאו תמיד מרשימים, אבל, הגרפיקה משתלטת על כל המסך! אין שום סימן, שום אות בשוליים המסמנת את טיב הפעולה. ברגע שתצביע עם העכבר על חפץ מסויים, תוכל לבחור בפעולות המתאימות לו. על כיסא אפשר לשבת, לטפס, להזיז אבל לא לדבר...





אתה הגיבור הראשי של המשחק. הכל מתנהל דרך העיניים שלך. במקום מלל, המשחק כולו מלווה בדיבור דגום.
המשחק באמת נראה ומרגיש כמו סרט, בו אתה אחד השחקנים הראשיים. פשוט דור חדש של משחקים! חובה!

גרפיקה - 96%
וואו! כמה צבע, כמה קטעי וידאו! גם אם אין לכם מזל, ואתם משחקים רק בגירסת הדיסקטים, עדיין, יש פה גרפיקה מיוחדת שממלאת את המסך!

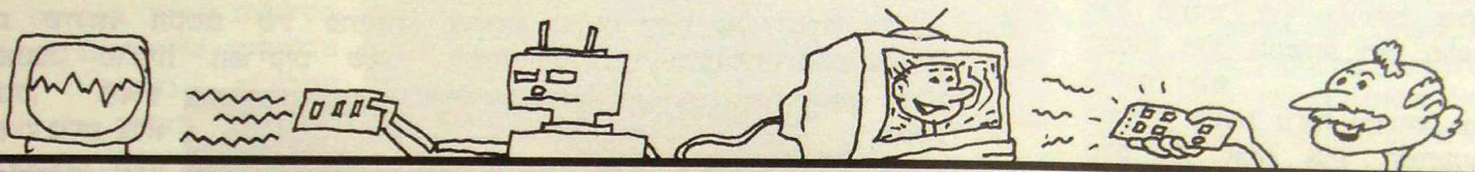
צליל - 92%
כמה דיבור! אבל כל מילה חשובה... שימו לב לטייפ, שמקליט כל מילה בשביל השמעה חוזרת!

רמת משחק - 95%
ממשק אדיר! שליטה נוחה שמשאירה לפריק את ההתמודדות עם הדיבור והחידות!

אורך חיים - 91%
אתם יודעים - פותרים הכל ואורזים את המשחק. לכן, כדי לחסוך כסף תיקנו רק את גירסת הדיסקטים ותציצו, בחנות, בגירסת התקליטור...

ציון כולל - 94%
כמו לפני 13 שנה, זורק חוזר אל המסך ועושה מהפכות. חידושים גרפיים, בצליל ובממשק! פשוט אדיר!

פריקשטיין הצעיר



אהלן פריקים. זהו, נגמרו החגים, עכשיו אפשר להפסיק לאכול סעודות-חג מפוצצות ולהתחיל לשחק... אז יללה, כאשר אתם מתחילים לשחק מתעוררות לכם כל מיני שאלות מוזרות. אין ברירה, אני חייב להתפרנס קצת, (בשביל שיהיה לי כסף לקנות כמה משחקים...) ובשביל זה אני משיב על השאלות שלכם...
אז רק עוד בקשה אחת, תכתבו תשאלות שלכם בכתב-יד ברור, רצוי מודפס. ועוד דבר, תשתדלו לא לבקש המלצות למשחקים. זה פשוט לא הוגן... את השאלות, שילחו על-גבי גלויות: פריקשטיין הצעיר - מערכת פריק המדליק - ת"ד 28110 תל-אביב, 61280.

אהלן פריקי
אתה יכול להמליץ לי על רשימת משחקים לאטרי ולומר לי איפה אוכל להשיגם?

רואי לוין - קריית אתא

לא, אני לא יכול להמליץ. אבל אפשר להשיג אותם בעיקר באירופה או... בתל-אביב, באֲרָם מחשבים ולקבל הנחה של מועדון פריק.

לפריקשטיין הצעיר שלום!
אני בן 13 ויש לי בעיה. מה זה בכלל MEGA-CD, MEGA-DRIVE, SUPER NINTENDO, ושאר המכשירים מסוג זה. מה היתרונות, מה החסרונות שלהם, ובמה הם שונים מה-PC, כי אני מתעסק במחשבים ולא במכשירים מסוג זה.

זיו אורנשטיין - כפר חסידים

אלה מכשירים המחוברים לטלוויזיה. יתרונם, שהם בנויים למשחק בלבד. מחירם כ-600 ש"ח ומחיר המשחקים דומה למחירים של פי.סי. ולפעמים גם הרבה יותר יקרים! את המשחקים לא ניתן לשכפל על דיסקטים! יותר מזה? תתחיל לקרוא פריק ותדע.

לכבוד פריקשטיין הצעיר,
במדור אולטו בפריק 11 הראתם שיצאה גירסה של MORTAL KOMBAT לגיים-בוי ולגיים-גיר. האם גירסאות אלה יצאו גם לנינטנדו ולמאסטר-סיסטם?

גל רובין - גבעתיים

לצערי הרב - לא.

לפריקשטיין המפריק!
יש לי את המשחק MORTAL KOMBAT למגה-דרייב וכמעט כל פעם שאני מגיע לזוגות ואני לא עם סקורפיון או סאב-זירו מופיע אחד עם תלבושת כמו של סקורפיון וסאב-זירו אבל בצבע ירוק, והוא אומר שאם אני מנצח את הזוג אני מקבל 1,000,000 נקודות. מי זה?!

עמית גולדשטיין - ת"א

מה דעתך על הכפיל שלהם?

לכבוד פריקשטיין הצעיר,
אני קניתי מגה CD ורציתי לדעת איפה הספרייה הגדולה ביותר של CD?

איציק אליהו - ירושלים

הספירה הגדולה ביותר היא אצל "סאני", תל אביב. אבל נסה גם בקול-זאב.

לכבוד פריקי
קיבלתי מגהדרייב שלפי מה שפורסם, הוא חיקוי. בינתיים הוא פועל טוב ולא עושה בעיות, קניתי אותו בחנות גדולה וידועה מאוד, והם לא אמרו לי כלום על זה שקניתי חיקוי. מה לעשות?

יניב מנוס - רעננה

לשחק ולהנות!

אל פריקשטיין הצעיר!
קראתי בפרק על מכשירים חדשים - סגה CD, (גיליון 10 עמ' 35) מגה CD (גיליון 11 עמ' 42), CD-ROM (גיליון 10 עמ' 37-38) מי ביניהם קיים, ומה ההבדל ביניהם, ואם יש הבדל מהו? את מי הכי כדאי לקנות בחו"ל? (סינגפור).

פ.א. בן הראל - חיפה

סגה־CD ומגה־CD הוא בדיוק אותו המכשיר. יש גירסאות שונות: יפנית, אמריקאית ואירופאית, שמקודדות אחרת את המשחק. הכי כדאי לקנות מכשיר, שתוכל להשיג לו הרבה משחקים בארץ.

הי פריקי!
יש לי כמה שאלות אליך על סופר-נינטנדו:
א. מה כדאי יותר לקנות, סופר-נינטנדו בשיטה האמריקאית או האירופית?
ב. כמה בערך עולה סופר-נינטנדו שבא עם ג'ויסטיקים ועם המשחק לוחם הרחוב 2?
ג. כמה בערך עולים משחקי הסופר-נינטנדו?
(אל תתנו לי תשובה דבילית).

אורי בן צבי - הרצליה

לשאלות דביליות יש תשובות בהתאם.... הכי כדאי לקנות את המכשיר שנמכר מתחת לבית שלך וקל לך להשיג לו משחקים. המחיר יכול להיות בין שקל (אם תמצא פראייר) ועד מיליון (בתנאי שאתה הפראייר שמשלם...) גם ביחס למכשיר וגם ביחס למשחקים.
ת'כלס. אני ממליץ דווקא על המכשיר היפני. זכותי, לא?

אהלן פריקוש
האם אפשר להשיג את הניאו-גיאו בישראל? ואם כן, איפה וכמה?

ליאור עיני - בת־ים

מה יש לכולם? רוצים לדעת איפה, כמה? טוב בסדר, ליאור, אתה לא אשם ומגיעה לך תשובה אמיתית. יש להשיג ניאו־גיאו בישראל. הוא יקר מאוד ויש לו יחסית מעט משחקים. אבל, אם אתה שואל אותי, רובם שווים את ההשקעה!
ולעניין: נסה לפנות לג'נסיס בנתניה, קצת רחוק מבת־ים אבל יש לשם אוטובוסים וזה יותר בזול מלטוס ליפן כדי לקנות את המכשיר, לא? שם, בתור מנוי, תקבל 10 שקל הנחה...

לפרופסור פריק שלום,
אתם כותבים בעיתון על כל מיני מכשירים. למשל, כתבתם על FM TOWN, ועל ה-3DO ועוד. האם המכשירים האלו נמכרים בארץ? או שיש סיכוי, שהם יגיעו לארץ?

דני רבינוביץ - ירושלים

יופי של שאלה. בפריק אנחנו לא תמיד כותבים על מכשירים הנמכרים בארץ. אבל, בתור פריק, אתה חייב לדעת שהמכשירים קיימים בעולם. ואיך תדע אם אנחנו לא נספר לך עליהם? וחוץ מזה, את רוב המכשירים ניתן להזמין בארץ ולקבלם לאחר כמה שבועות!!!

גינס

מלחמת הכוכבים

זהו מדור קטן המופיע בחסותו האדיבה של פריקשטיין הצעיר. כאן תמצאו תשובות לשאלות דביליות, שלא העזתם לשאול! והפעם על... המצאתו של משחק המחשב הראשון בעולם!

בודאי הסתקרנתם, לפחות פעם אחת בחיים, איזה משחק מחשב היה הראשון בעולם. לאיזה מכשיר הוא יצא: אפל, אטארי, אולי לפי.סי. ורק תעיזו להגיד שלא...
טוב, אז ברור לכולם, שלא היו משחקי מחשב לפני שהיו מחשבים ביתיים. נכון? כלומר, לפני 287 שנים אפילו לא חלמו על אפשרות כזו... בערך.
בשנת 1976 הוציאה חברה קטנה בשם אפל את המחשב הביתי הראשון. כעבור שנה היא כבר הצליחה להוציא לשוק דגם משופר ומשוכלל שהיה לו אפילו מסך צבעוני! בשנה זו בדיוק באו לעולם מחשבים נפלאים כמו הקומודור, טנדי, אטארי וטקסס אינסטרומנט. ולחשוב, שרק כעבור 4 שנים, בשנת 1981 נולד הפי.סי. המפורסם של חברת I.B.M...
כמה שזה נשמע מצחיק, המשחק הראשון בעולם היה... איקס מיקס דריקס. אתם יודעים, תשע משבצות אותן צריך למלא בעיגול או באיקס וליצור רצף של שלוש משבצות אורכיות, אנכיות או אופקיות. מצחיק עוד יותר, שזה קרה בסך הכל לפני 27 שנים וכבר אף־אחד לא זוכר ולא בטוח, לאיזה מחשב יצא המשחק ראשון...
אבל, רחוק בשנת 1962, 14 שנים לפני יציאתו של המחשב הביתי הראשון לאוויר העולם, פיתח סטיב ראסל את המשחק הגרפי הראשון. משחק זה פעל על מחשב ענק, בגודל של בית, בשם MIT. המשחק ניצל את היבהובה של נקודה קטנה על המסך. הנקודה הזו היתה ספינת־החלל. היתה זו ספינה משוכללת, שהיה לה רק נשק אחד - קרן־לייזר בודדת... החללית נעה על המסך, חמקה ממטאורים, הפציצה אותם בקרן־הלייזר ו... זהו. כן, זה משחק המחשב הראשון בעולם. אם אתם רוצים לזכור את שמו אז הוא נקרא... "מלחמת הכוכבים"!

עולמו של וויין

הלהקה הפופולארית, שכולם אוהבים, החליטה להגיע גם אל המסך הקטן של הפי.סי. אבל, החבר'ה גם בצרות. הכסף שלהם אזל, וראש עיריית אורורה הולך לנתק את רשת הכבלים המקומית ולהוריד אותם משידור, אם הם לא... יעבירו 50 אלף דולר תוך שלושה ימים...

שם המשחק: WAYNE'S WORLD
המכשיר: פי.סי. ותואמיו
שיחק: גדי



טוב, ברור לכולם, שעלילת המשחק היא לא בדיוק העתק מדהים של הסרט, שהיה מה־זה פופולארי לפני שנה... ובכל זאת, אם המשחק היה העתק מדויק של הסרט לא היה לנו במה לשחק, נכון?

צ'יק צ'אק, אתם מחליקים לדמות המדליקה של וויין או חברו־שותפו גארת'. (אפשר גם לדלג ביניהם בקליק זריז), ומתחילים להסתובב, לפטפט עם כל מי שמסתובב בעיר אורורה וכמובן, לאסוף חפצים חיוניים. כידוע, וויין וגארת' הם נשמות טובות. נכון, לפעמים הם קצת מתאכזרים למי שבסביבתם, אבל בסך־הכל יש להם לב־זהב והכל בא מכוונות טובות.



הרעיון העיקרי של המשחק, הוא להסתובב בעיר, לפגוש אנשים ולשכנע אותם להשתתף במבצע "פיצה־תרום", (סטייל שירותרום). המבצע אמור לאסוף את 50 אלף הדולרים בשביל רשת הטלוויזיה בכבלים המקומית.

הדמויות שפוגשים מגוונות למדי אבל נטולות אופי ואישיות של ממש. אתם תפגשו במוכרת הסקסית והפאנקיסטית בחנות, תפגשו את המדען המטורף ועוד. רק מהמראה של האנשים כבר אפשר להסיק מה צריך להגיד להם כדי לשכנע אותם להשתתף במבצע.

בסך־הכל, המשחק מאוד קליל וחביב. הוא נפתח בקטע אנימציה מהמם של וויין וגארת', עם קליפים דגומים של השניים. אבל, בהמשך הוא הופך להיות עוד משחק הרפתקאות ממוצע למדי של: אסוף, דבר, תסתכל, תחפש וכדומה.



גרפיקה - 86%

יש פתיח אדיר. יש תמונות נחמדות. יש כפתור זום, המאפשר להתקרב ולהתרחק מהדמויות והחפצים. כל השאר סתם ממוצע.

צליל - 89%

חבל שבמשחק עצמו אין יותר מדי מהמוסיקה של וויין וגארת'. ובכל זאת, גם מעט הקליפים תורמים לאווירה.

רמת משחק - 82%

השליטה בעכבר רגילה ופשוטה. השיחות שמנהלים עם הדמות פשטניות ורדודות. חוץ מזה יש כמות מוגבלת של חפצים שאפשר לאסוף.

אורך חיים - 84%

משחק חביב כדי להעביר את הזמן בראש טוב ובלי להזיע. לא מדבק.

ציון כולל - 85%

זה אפילו לא קווסט. סתם משחק קליל קליל, שמנסה, באיחור של שנתיים, לרכב על הצלחה של סרט אדיר.

שם המשחק: RINGWORLD
המכשיר: פי.סי. ותואמיו
שיחק: עמית

המשחק מבוסס על ספרות המדע־בידיוני של לארי ניבן. הוא מתרחש בישות־ידועה, אשר לב כדור הארץ משמש לה כשמש - הקזנים, בעלי שלוש רגליים, שני ראשים ועין אחת בכל ראש. בתחילת המשחק, מגלה מנהיג הקזנים, תוכניות זדוניות להשמיד את עמו. מיד הוא ממציא תוכנית נגד: לסכל את הניסיון לגנוב ספינת־חלל מיוחד ועוד.

למרות שהממשק הוא בסגנון קווסט הרי שרוב ההחלטות שלך הן אם להשתתף או לא בקרבות.

הסיפור, הגרפיקה והצליל מצטיינים באיכות גבוהה ביותר, אבל רמת המשחק, ובעצם המשחק כמשחק בינוני למדי ומפספס את המטרה.

בקרוב גם גירסת תקליטור שתכלול ראיון עם לארי ניבן.

גרפיקה - 87%
צליל - 92%
רמת משחק - 79%
אורך חיים - 80%
ציון כולל - 84%

שם המשחק: DAUGHTER OF SERPENT
המכשיר: פי.סי. ותואמיו
שיחקו: גיא ויוני

אלכסנדריה מצרים, 1920. תייר טורקי נרצח על-ידי מטורף ערבי, שעבר שינוי לנחש. עד כמה שזה נשמע מוזר, הרי שהמשחק טומן בחובו עוד הרפתקאות על אנושיות. המשטרה המקומית מבקשת ממך לסייע בידה למצוא סוחר לא חוקי בפפירוסים עתיקים. החיפושים מובילים אותך לסיבוך מיסתורי.

עליך לבנות דמות של מומחה למיסטיקה, חוקר מומחה לתרבות מצרים, לבחור את הכישורים והאישיות ולעמוד בהצלחה בפתרון התעלומה. המשחק מאכזב כי הוא מאוד מוגבל. אין יותר מדי מקומות ללכת אליהם, אין הרבה אפשרויות וחלק מהמידע שצריך לקרוא סתם מעייף. לכך נוסיף מפה איומה שרק מעצבנת. זהו פיספוס למשחק עם עיצוב גרפי נהדר, שם מדליק ו-16 מגה זיכרון...

גרפיקה - 88%
צליל - 87%
רמת משחק - 82%
אורך חיים - 84%
ציון כולל - 85%

שם המשחק: SPACE HULK
המוצר: פי.סי. ותואמיו
שיחק: יובל

שודדי־ים מסתובבים בגלקסיה. הם עוברים מכוכב לכוכב ומשמידים כל נפש חיה במהירות ועוברים לכוכב הבא. הקיסר קורא לך, כדי להלחם באותם רוצחים. אתה, הקפטיין הקיסרי. עליך לנווט חוליית מחסלים מקצוענים המצויידים בנשק ובחליפת קרב מיוחדת.

בחלק הטקטי המשחק מתפצל לכמה חלקים כאשר באמצעי אתה רואה את הפעולות של המחסלים שלך ומנחה אותם. בחלק האסטרטגי הגרפיקה עוברת למבט של מעל הראש ובו אתה מנחה את המחסל באופן אישי דרך האקשן.

במשחק יש שלבי אימון ותרגול, 22 מפות קרב שונות ועוד. נדרשת רמת משחק גבוהה עם הרבה תחכום!

מומלץ לשחק בחדר חשוך וזוג רמקולים גדולים!

גרפיקה - 87%
צליל - 93%
רמת משחק - 88%
אורך חיים - 89%
ציון כולל - 90%

פים בלוף

PREHISTORIK 2

להלן כמה קודים למשחק:

1. 6347
2. 8758
3. AB67
4. 3403
5. CF82
7. F708
8. 1B1D

שלחו:

רואי לוין - ק. אתא

איתי חזום - רעננה

SUPER BOL

* גירסת פופקורן משנת 1992:

מגן: עוזר נגד הטילים.

מלאך: שווה עוד נשמה.

טיל: הורג.

כף־יד: מדביק לך את הכדור.

כדור זוהר: הורס בקו ישר את כל הלבנים.

מטבע: שווה אלף נקודות

מטרה: מקפיצה מסך.

רמזור: מאיט את המשחק.

X2: מאיץ את המשחק

* בגירסה משנת 1993:

סימן שאלה: צריך לפגוע בו 6 פעמים.

השולח: אלמוני

אי הקופים 2

* לאחר שתשיג את ארבעת חלקי המפה, תן אותם לווילי. הוא יבקש ממך טוב. עשה אותה.
* לאחר שתקח מאשת הוודן את הפצצה והגפרורים, הכנס לתיבה שעל גת הנהר.
* כאשר תגיע לטירתו של לה־צ׳אק, לך למנהרה השמאלית ונסה לדחוף את אחד הפסלים עד שתגיע אל הדלת.
* הכנס בדלת וקח את המפתח. אל תבהל מהמלכודת ותצא בשלום.
* שתה את השיקוי הירוק ונסה למצוא דרך לירוק על הנר.
* כשתהיה בחדר החשוך, הדלק גפרור ותגיע לאי האוצר

יואב הלפרין - ראשל״צ

GODFATHER

שבוס יורה עליך אתה צריך לרדת מהמדרכה וכשהוא בא אליך תירה ואז צריך לעלות.

ECOQUEST

* כדי לקחת את הפגיון של פוסידון צריך ללכת למקדש לקחת את הדגשה ולתת אותה למשרתת של פוסידון.

במקדש צריך לסדר את התמונה ואז להשתמש בפגיון על שלושת העיניים.

* התשובות לשאלות של האורקול הם: איש, דג, אהבה.
* אחרי שמדברים עם האורקול צריך להכנס לבית עם המסיכה מזהב ואחרי שמדברים איתה צריך לסדר את טור העמודים בצד שמאל כמו בצד ימין.
* אחרי שהמסיכה נופלת תדבר עם mayor ואז תיקח את מסיכת הזהב ותן אותה לאורקול.
* אחרי שתדבר עם האורקול בפעם שניה תלך לאלמוג בצורת לויתן, שפוך עליו את החומר שמנקה נפט.
* אחרי שתנקה את האלמוג תיפול צדפה. חובה לקחת אותה אז הולכים משם למעלה ולקוחים מטפחת.
* תשתמש במטפחת כדי לנקות את הצדפה, ואת הצדפה תן ל־mayor ואז הוא יתן לך כוכב ים.
* את הכוכב תן לשומר של בתים של דגים ואז תוכל להכנס לשם.
* תמיד כדאי לנקות מקומות כי זה מוסיף נקודות.

* כדי להוציא את הדג הזוהר מאוזנו של פסל צריך לשים את הצנצנת על ראשו של תמנון וללכת משם הצידה לחכות קצת ולחזור ואז קח את צנצנת חזור לפסל ושם תשתמש בצנצנת.
* בבית הדגה הזקנה הרם את הקופסא שמתחת לשולחן ואוורר את החדר.
* השאר את הצנצנת הסגורה לפני התמנון. כשתחזור היא תהיה פתוחה.
* הראה לתמנון את המראה והוא יברח. אז תיקח את החבל.

KINGS QUEST 6

* כדי להכנס לאי הפלא יהיה עליך לעבור את השומרים.
* כדי לעבור את השומר שנוגע בך עליך לתת לו רגל של ארנבת כדי לעבור את השומר שרואה אותך עליך לקחת את שיקוי הפלא ולשפוך עליך. כדי לעבור את שומר שאוכל עליך לתת לו עוגיה. כדי לעבור את השומר ששומע עליך להשמיע לו את קולה של הציפור.

אורג׳ים

* בדרך כלל יש קסם הפוך לכל קסם (קסם הפוך הוא אותו קסם רק שמקישים אותו הפוך).
* כדי לעבור את המערבולות צריך לקחת את הקסם שלה ולעשות קסם הפוך.
* באי השני קח את הקסם שהופך אותה לבלתי נראה.

שלח: פ.א. איגור גורדון

בני יהודה, רמת הגולן

FLASHBACK

הנה הקודים למשחק:

* רמה קלה:

2. COMBEL
3. ANTIC
4. NOLAN
5. ARTHUR
6. SHIRYU
7. RENDER

* רמה בינונית

2. SHIVA
3. KASYYK
4. SARLAC
5. MAENOC
6. SULUST
7. NEPTUN

* רמה קשה

2. PICOLO
3. FUGU
4. CAPSUL
5. ZZZAP
6. MANIACc
7. NO WAY

שלח: פ.א. אורי בן־צבי - הרצליה

טיפ טיפה בלוק

מגהדרייב

MICKEY MOUSE CASTLE OF ILLUSION

* בעולם הצעצועים תמיד צריך לנסות ללכת לתוך הקירות כי יש שם הרבה הפתעות.
* בעולם השלישי קיפצו לבור הראשון. בתחתית צריך ללכת דרך הקיר השמאלי.

SONIC II

כאשר תהיה בבבוס של האזור השלישי, חכה שהעמודים יעלו. קפוץ עליהם וחסל ת'בוס בקלות.

ROAD RASH

* צריך להשתדל לרכב בנתיב הימני.
* כאשר רוכבים ליד שוטר צריך להזהר לא להתנגש בכלום אחרת הוא יעצור אתכם..
* אפשר לקחת את האלה מהאופנועים האחרים אם מכים בהם.

שלח: יניב מנוס - רעננה

הקודים למשחק הם:
09H6/RP7J, 0ALU/JRF6, 0F6V/CO0O, 05E2/4E16

TROPHY SOCCER

הקוד לחצי גמר: 6FBDQAJHHA
הקוד לגמר הגביע: BJBEAAJILA

שלח: אביב מזרחי - חיפה

COOL SPOT

כדי לקבל המשכי משחק, צריך לטפס גבוהה במסכיח הבונוס ולחפש את האותיות המרכיבות את שם החברה: VIRGIN.

ROLO TO THE RESCUE

בכל מסך שיש פסילה אפשר לקחת אותה כמה פעמים שרוצים. בסוף המסך אפשר להכנס אליו שוב...

שלח: יקיר שגב - תל־אביב

סופר נינטנדו

BATMAN RETURNS

* רוצים עוד 6 המשכי משחק בנוסף לשלושה הקיימים? עברו לתפריט הראשי, לחצו על START, עכשיו קחו את הידית השניה ולחצו: למעלה, X, שמאלה, Y, למטה, B, ימינה, A, למעלה, X. עכשיו תשמעו צלצול שמסמן שטיפ נקלט...
* חשוב להביס את הפינגוין וחבריו!

שלח: גיא צוברי - נתניה

ADVENTURE ISLAND

במסך הפתיחה הקישו: RRX ו־START. והופ, אתם יכולים לדלג בין כל השלבים! פשוט טיפ מדליק.

שלחה: רינת דביר - פ"ת

CYBERNATOR

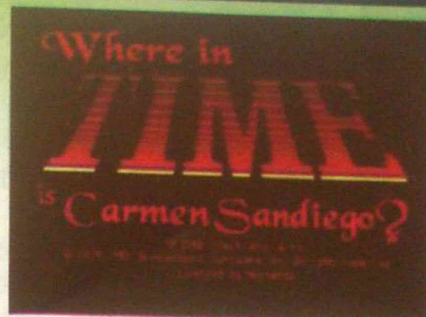
בשלב הראשון, רוצו לכל אורך הדרך בלי לירות! כאשר תגיע לקצה הימני, תרדו ליחידת האנרגיה. תנעלו את הרובה כלפי מעלה ופוצצו את יחידת האנרגיה. אבל, אם יריתם קודם פעם אחת, הטיפ לא יעבוד!
בשלב השני תחמוק מהאסטרואידים ותירה כל הזמן בנשק הנאפלאם בו זכית בשלב הקודם. אם אין לך את הנשק, חזור לשלב הקודם ותעשה אותו שוב.. בחלק השני של שלב זה, חשוב להיות למעלה. שימו־לב לנשק ולחיזוקי־הכוח המופיעים בשלב. נשק הנאפלאם זקוק לזמן טעינה. אז חכו רגע בין היריות.. בסוף השלב רצוי לרדת באלכסון והנשק פונה ימינה כלפי הרכב. אם תהרגו, תאבדו את הנאפלאם.

שלח: בני הירשקוביץ - רעננה

איפה בזמן כרמן סנדיאגו

כרמן סנדיאגו וחבורתה מגיחים אל הסופר־נינטנדו, למרדף בסגנון המאה ה־15, ורדוף בתמונות של אתרים ואישים היסטוריים!

שם המשחק: WHERE IS CARMEN
המכשיר: סופר־נינטנדו
שיחק: גיא



המשחק מתחיל. פריק חוצה את הלובי של הסוכנות הפדרלית לבילוש. הוא נכנס אל המעלית בדרך למחלקת כוח־אדם. הוא נכנס אל המחלקה, נרשם ויוצר קשר עם המפקד. המפקד מתדרך אותו באופי המשימה: מתי ואיפה ואיזה סוג של אוצר נגנב? מי גנב או גנבה אותו, וכמה זמן העניקה לך הרשות למסעות בזמן, כדי להשתמש במכונת הזמן ולתפוס את הגנב.



הגנב נמלט לאחד מ־48 אתרי מחבוא בזמן. כדי לנצח את המשחק ולזכות בנקודות עבור התקדמות חיובית, פריק חייב להשלים שתי משימות לפני שנגמר לו הזמן המוקצב. ראשית, אתה חייב לעלות על עיקבותיה של כרמן סנדיאגו, הגנבת. על העיקבות שלה תוכל לעלות בעזרת רצמזים שונים. שנית, אתה חייב לזהות את הפושעת, כדי שהרשות תוכל להוציאה נגדה את צו־המאסר החשוב.

מכונת הזמן היא המכשיר החשוב ביותר שעומד לרשות פריק. בעזרת ממשק פשוט, תוכל להפעיל את המכונה, לטייל בזמן, לחפש רמזים, לשמור או לקלוט מידע וכמובן - כאשר ימאס לך מהמשחק תוכל לעזוב אותו...

הכפתור של טיול בזמן מאפשר לך לבחור ביעדים שונים. הכפתור של חיפוש, מאפשר לך לתחקר עדי ראיה, מודיעים, לסרוק את זירת הפשע ולחפש מימצאים חשובים. בעזרת הסורק תקבל מידע ורמזים חשובים. לפחות שלושה רמזים חייבים להמצא לפני שתוכל להוציא את צו־המעצר לכרמן ובני־בריתה.

בשלב האחרון, כאשר תלחץ על כפתור החיפוש, כבר לא תקבל מידע חדש, אלא תקבל מידע על הקירבה לכרמן. ואז, הרובוט הפדרלי יצא למרדף הסופי אחרי כרמן, כשהיא לבושה בבגד האדום המפורסם שלה, ולבסוף הוא גם ילכוד אותה. חלק זה די מתסכל, כי בכל המשחק אין אף קטע של אקשן בסגנון משחקי הטלוויזיה הרגילים. מתכנתי המשחק חסכו את האקשן אפילו בקטע הסיום וחבל!

המשחק הוא קווסט המצריך הרבה מאוד שעות של קריאת חומר חיוניץ גם על המסך וגם על הנייר. יחד עם הקסטה תקבל חוברת שמנמנה: "האנציקלופדיה השולחנית האמריקאית". בחוברת זו יש מידע חיוני ביותר, שבלעדיו תתקשה מאוד לסיים את המשחק!

המשחק עצמו חינוכי להפלי, מה שבטח ירתיע הרבה פריקים. וזה כמובן נוסף לחובת הקריאה באנגלית. אבל, בסך־הכל, יש לנו משחק חשיבה טוב עם גיבורה פושעת יפיפיה...

גרפיקה - 86%

גרפיקה טובה אבל לא מיוחדת. חבל, שהתאריכון במכונת־הזמן מאוד לא קריא. חוץ מזה, סצינת הפתיחה ממש מרשימה.

צליל - 83%

מוסיקה מועטה וקודרת, שטורחת להכניס לאווירה. יש כמה אפקטים שתורמים למתח ואפילו מרמזים על מה שעתיד לקרות. ו... יש הרבה רגעים של דממה מרגשת...

רמת משחק - 88%

המשחק בלי ספר ההדרכה אפשרי בהחלט אבל מתסכל לשוא. מאחר ואין כאן אפילו קרבון אחד קטן, לא מרדף מכוניות, לא מכות ולא יריות, מה שמאוד אופייני לרוב משחקי הטלוויזיה, אז פשוט אין משמעות לשליטה בידית.

אורך חיים - 85%

חד פעמי. בדיוק כמו כל קווסט.

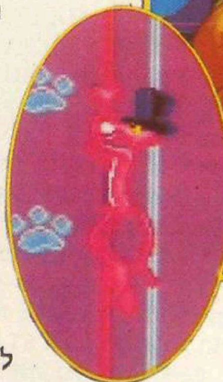
ציון כולל - 87%

משחק מחשבה איכותי לסופר־נינטנדו ובכל־זאת, לא יזכה להצלחה רבה בארץ בגלל... האנגלית!

הפנתר הורוד הולך להוליווד

מי לא מכיר את הפנתר הורוד? אותו פנתר חמוד, שתמיד מתעצבן מדברים משונים, תמיד מוטרד על-ידי הסביבה ותמיד גורם לנו לצחוק ממצבים שהם כל-כך... אנושיים!





הביקור של הפנתר בהוליווד מלווה בשפע הרפתקאות לאורך 15 שלבים של הומור בסגנון הסרט המצוייר. בשלב הראשון, הפנתר נקלע להרפתקאה בסגנון "מותק הפנתר התכווץ.." וכך, הפנתר, ממשפחת החתולים, הופך לפיצפון, ונרדף על-ידי עכבר ענק. הדרך היחידה שלו להנצל, היא לעזוב את זירת הצילומים של הסרט הנוכחי, ולעבור לזירה של סרט אחר שבו... הוא נכנס למקרר ומתמודד נגד זיתים מעופפים, פקקי בקבוקים ועוף ממולא. במקפיא, של אותו המקרר, הפנתר יחליק על הקרח, ילחם באיש-שלג ועוד. הפנתר לא מספיק להחלץ מהמקרר וכבר הוא נקלע ליערות שרווד, בתור הפנתר-הוד הנלחם בעשירים למען העניים. משם, דילוג זריז לסרט חתול על פח לא ורוד (בעקבות הסרט חתולה על גג פח לוהט). ובקיצור, אם כבר הבנתם, המשחק הזה הוא פארודיה פנתרית על סרטים שונים, הרפתקאות בג'ונגל הורוד, בורוד-הפרוע, פינקנשטיין (ורוד־שטיין) ועוד. במשחק עצמו, הפנתר מחליק לאורך המסך. עליך לגלם את התפקידים הקולנועיים בהצלחה ולאסוף מטבעות זהב. המטבעות האלו יאפשרו לך לעבור לשלבים הבאים. מטבעות אלו גם יקנו לך חיזוקי-כוח, גשרים, מדרגות, מטריה מעופפת סטייל מדי פופינס ועוד.

הפנתר הורוד יכול לרוץ, לקפוץ, להילחם באויביו ולהתמש בחפצים שונים. במעברים ובחדרים סודיים, שנמצאים כמובן במשחק. תמצאו עוד חיזוקי-כוח ומטעמים מסוגים שונים.



למרות שהמשחק אינו קשה במיוחד, ואפילו אינו מלווה בגרפיקה סופר מרשימה, עדיין, זהו משחק עם הרבה כיף. בעיקר בגלל הדמיון, ההומור והירידה על סרטים ידועים יותר וידועים פחות. חבל מאוד, שלפנתר אין אישיות כמו בסידרה המצויירת. לסידרה יש אופי מיוחד, בלי דיבורים מיותרים, בלי גרפיקה מדהימה, אבל עם אופי חזק. המשחק לקח את הגרפיקה הדלה, את המוסיקה של הסדרה בקטע הפתיחה וזהו. פשוט חבל על הפנתר...

שם המשחק: Pink Panther
המכשיר: סופר נינטנדו
שיחק: יושי

גרפיקה - 73%

רקעים דוממים ונוקשים, ללא האווירה של הסידרה. גם האנימציה של הפנתר לא בשמיים. חבל, כי דווקא במשחק מהסוג הזה הגרפיקה יכולה וצריכה לתרום הרבה.

צליל - 77%

כל אחד מהשלבים מלווה במוסיקה שונה. קטע הפתיחה מלווה בצליל הסדרה המפורסמים של הנרי מנצ'יני. למרבה המזל אפשר לכבות את המוסיקה ולהישאר רק עם האפקטים, שגם הם לא מרשימים...

רמת משחק - 76%

השליטה בפנתר פשוטה אבל לא ידידותית. אתם תנסו את המשחק כמה פעמים, תחסלו את הנשמה של הפנתר אבל תתרגלו בסוף. החידות עצמן קלות.

אורך חיים - 74%

למרות 15 השלבים ולמרות 8 מגה הזיכרון, ולמרות ההומור האדיר של הרעיונות מאחורי כל השלבים, אתם תעזבו את המשחק מאוד מהר כי הוא לא מספק מתח ואקשן.

ציון כולל - 75%

משחק בינוני, שחסר עמוד שידרה ואופי. המשחק פשוט מבזבז את הפוטנציאל האדיר של הפנתר הורוד!

פיצוצים

ציוד

מחשבים אישיים

* ST עם מסך VGA ויותר מ־50 משחקים מכל הסוגים + 2 ג'ויסטיקים ועכבר. רק 700 ש"ח. אורי שדות, טל. 03-9322116.
* למכירה כונן קשיח, 40 מגה, כחדש. 470 ש"ח. אביב מזרחי, טל. 04-312342.
* מעונין לקנות SOUND BLASTER PRO במחיר טוב. איתי, טל. 03-6471849 עד 20:00 בערב.

סגה

* סגה מאסטר + 3 משחקים + 2 ג'ויסטיקים + אקדח במצב מעולה. נועם אמר, טל. 04-340469 בערב.
* למכירה סגה במצב מעולה + אקדח + 3 משחקים לאקדח + 12 משחקים במחיר מציאה + מתנה לקונה: מגאסון ומשחק חינם! יאיר מן, טל. 04-820816.
* סגה מגהדרייב מקורי, באריזה, כחדש. אפשרות לתוספת קלטות. טל. 02-610427.
* למכירה מגהדרייב סקרט + 5 משחקים מעולים. אפשר לרכוש רק את המשחקים. ברק חיון, טל. 03-5322617 אחה"צ.
* למכירה סגה + אקדח אור + 14 משחקים. ערן פרנקל, 03-497194.
* למכירה סגה מאסטר, 4 משחקים: סוניק 2, אלכס קיד, לורד אוף־סורד, ודונלד דאק: רק 470 ש"ח. איציק מסקונה, טל. 03-9649410.

נינטנדו ותואמיו

* למכירה גיים־בוי + קלטת 105 משחקים ב־500 ש"ח. קרן נתן, טל. 03-6739979 בערב.
* למכירה מגאסון ב־80 ש"ח + 2 קסטות במחיר כולל של 210 ש"ח. רוזנפלד רועי, טל. 04-444116.
* למכירה ספר טיפים של נינטנדו ליותר מ־200 משחקים: רק 30 ש"ח! אנגלברג גלעד, טל. 04-729373.
* למכירה סופר גרפיקס, כולל משחקים לבחירה, ג'ויסטיק והכל באריזה. יוני שטרן, טל. 03-6991303.
* למכירה מגאסון MICRO GENIUS + 2 ג'ויסטיקים, אחד אלחוטי + משחק של 149 ש"ח, ב־375 ש"ח במצב מצוין. קבסה ליאור, טל. 04-243103 אחה"צ ולפנות ערב.

אין כניסה למשחקים מועתקים או מזויפים!

* למכירה גיים־בוי במצב מעולה + קלטת מקורית + קלטת 4 משחקים הכי חדשים + זכוכית מגדלת ותאורה. איינהורן רזיאל, טל. 06-379364 אחה"צ.
* למכירה נינטנדו אוניברסלי, חדש באריזה + אקדח + משחק לאקדח + 5 משחקים + מחבר למגאסון: רק 700 ש"ח. ניר פייביש, 04-257821.

משחקים

פי.סי. ותואמיו

* רוצה להחליף את יומו של הטנטקל, אינדיאנה ג'ונס וסודה של אטלנטיס ואת הוביטוס. אורי בן־צבי, טל. 09-570598.
* משחק פזל, שבוחרים כל מיני תמונות בכמה חלקים שרוצים (עד 282). פשוט מדליק! ניר ונורית גיגי, טל. 04-724181 אחה"צ.
* להחלפה האורגים, באריזה, בעבור קווסט אחר ל־CGA. גיא וסרמן, טל. 03-9673174 אחה"צ.
* להחלפה ומכירה קווסטים ומשחקי פעולה מדהימים. אבירם צור, טל. 09-338816 בערב.
* למכירה משחקים טורבו מדליקים: ענתיקה, מלחמה במבוך, ATF II, פרה־היסטריה. דורון וולקוביץ, טל. 03-5404489.
* להחלפה או למכירה קווסטים ומשחקים ברמה גבוהה ולרציניים. קובי גולובינסקי, 09-336179 בערב.
* מעונין להחליף את הקריסטל, מפתחות לארמון, חיים ומוות ועוד. יוני שדמי, טל. 06-942714.
* למכירה: רצח על הנילוס, ענתיקה, ו־VBOX. שי מרצינקובסקי, טל. 04-225732 בין 16:00-21:00.
* מעונין להחליף את שכחו אותי בבית 2 או רלוף החלל 2 בעד פוליס־קווסט 3. ערן הרפז, טל. 057-277683.
* למכירה או החלפה משחקים חדשים ביותר מחו"ל, מקוריים ונדירים כמו: פיטר־פן, המלאך גבריאל, פארק היורה ועוד. דויד כהן, טל. 03-860442.

סגה

* מעונין להחליף משחקים למגהדרייב. יניב מנוס, 09-901910.
* למכירה קלטת COLUMNS לגיים־גיר באריזת פלסטיק בלבד בסך 75 ש"ח. טל. אורן שושנה, טל. 04-416559 בערב.
* למכירה קלטות מגהדרייב: סוניק 2, AQUATIC GAMES. להתקשר בערב: אהוד אלמוג, טל. 04-234593.
* משחקים למגהדרייב ב־50 ש"ח כל־אחד. וגם משחק לגיים־גיר ב־90 ש"ח. עומרי ישראל, טל. 03-570793.

נינטנדו ותואמיו

* מעונין להחליף את משחק הכדרוסל או האבקות חופשית לנינטנדו בעד Wrestle mointa 2. שלומי ברכה, טל. 03-9622641 בצהריים.
* למכירה צבי הנינג'ה 2 לגיים־בוי, לוחמי הרחוב 3, סופר מאריו 3 למגאסון במחירי מציאה. איתי חזום, טל. 09-426124.
* למכירה משחק מגאסון, סופר מאריו 2 במצב טוב. רועי פז, טל. 06-599426 בשעות 16:00-19:00.
* מעונין למכור או להחליף את F-15 בעד MARIO KART או FINAL FIGHT 2 או STAR FOX או BUBSY. יעקב, טל. 07-739686.
* מעונין להחליף את BATMAN 2 ו־CONTRA 3. ולקנות כונן קסם לסופר נינטנדו. צדוק איתי, טל. 03-9674013 אחה"צ ובערב.
* למכירה: 11 קסטות נינטנדו, 5 קסטות מגאסון. אלרן שטרסמן, טל. 03-6421942 בערב.
* למכירה שתי קלטות סופר־נינטנדו: STARFOX ודבל דרגון. רק 350 ש"ח. זכי חזי, טל. 03-6311142.
* מעונין למכור או להחליף משחקים חדשים כמו לוחם־הרחוב 2. טל הוניגמן, טל. 09-445857.

בשעת צרה...

* מעונין בעזרה במשחק Super off Road (מירוץ מכוניות). כל עזרה תתקבל בברכה! ליאור שוורצברג, טל. 03-9621070 בערב.
* מוכן לעזור לכל מי שתקוע במשחקים: אי הקופים 2, ווילי ביימיש, האורגים, סנופי, קירנדיה ולדה. אני זקוק לעזרה במשחקים: גובלינים 2 ואינדיאנס ג'ונס באטלנטיס. גיא, טל. 08-436142.
* איך לעזאזל עוברים עולם עם הקוסם ב־QUEST FOR GLORY 3? בתמורה מוכן לעזור באורגים ובאי הקופים 2. יואב הלפרין, טל. 03-993254.

מתכתבים

* מעונין להתכתב עם בנים ובנות 11 על משחקי תפקידים, פי.סי. ותואמיו וספורט: יואב הלפרין - הירשפלד 21, ראשל"צ מיקוד: 75244.

מועדון

מתגבש מועדון מגהדרייב ומגה־CD, להחלפת קלטות ודיסקים בחינם. איציק אליהו: טל. 02-785434 בערב.

לכבוד
פיצוצים, ת.ד. 28110, תל־אביב 61280

נא פרסמו את המודעה הבאה חינם בסיווג: ....
נוסח המודעה: **(לא יותר מ־20 מילים)**

....

....

....

....

שם: .... **גיל:** ....

כתובת: ....

טלפון: .... **להתקשר בשעות:** ....

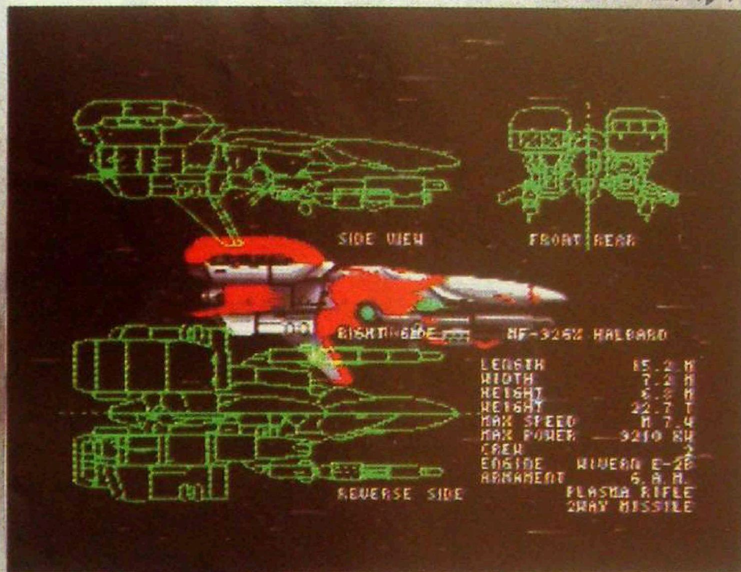
* מודעות עסקיות יתקבלו תמורת תשלום סימלי של 50.- ש"ח. פרטים נוספים במחלקת מודעות - טלפון 03-373635

מתכת קרה

שם המשחק: BIO-METHAL
המכשיר: סופר נינטנדו
שיחק: עופר

עליך להגן על העולם מפני אויבים מכניים ואכזריים!

אחרי שנים של מלחמות בין־כוכביות, שורר שלום בעולם. ועדיין, מחיר המלחמות גבוה. המשאבים הטבעיים התדלדלו. מועצת הגלקסיה שלחה יחידה מיוחדת אל החלל, כדי למצוא מקורות ואוצרות טבע חדשים כדי שתושבי שביל־החלב יצליחו לשרוד. אלא, שהמשלחת מצאה גזע תרבותי חדש - יצורים חצי־אנושיים חצי־מכניים אשר בכוחם לכבוש את שביל-החלב! 32 שעות עומדות לרשות ספינות המשלחת כדי להתמודד עם הגזע החדש. היצורים מתרבים בקצב רצחני המסכן את הקיום האנושי. יש רק נשק ניסיוני אחד, שאולי יצליח להשמיד את כוכב־האם של היצורים. אם תוך 32 שעות לא תצליחו לחסל את היצורים, תושמד כל הישות האנושית...



גם אם העלילה נשמעת מרתקת, הרי שהיא רק תפאורה למשחק יריות די בינוני. הבוהן עובדת שעות נוספות על הידית, ויש הרבה אקשן, והרבה אויבים, אבל אין חידושים מדהימים. הנשק המוזר של המשחק הוא G.A.M. לא בנינטנדו ולא ב־Activision (מפתחי המשחק) לא מסרו מה פירוש ראשי התיבות האלו. על כל פנים, זהו נשק מוזר ומתסכל למדי. הפעלתו מצריכה לחיצה על שלושה כפתורים. מסובך? לא נורא אם התוצאות היו מרשימות, אבל כוח האש שלו בינוני למדי ואפשר להשיג אותן תוצאות בירי רגיל! אז מה אם זהו נשק חי? מה גם, שאנחנו לא בדיוק מבינים מה פירושו של נשק חי! למרבה המזל, חוץ מהנשק המוזר, שהוא מרכז המשחק, ודווקא בו לא תרבו להשתמש, אז במשחק יש חיזוקי כוח רגילים ומגינים מיוחדים שיעזרו לך לשחק.





גרפיקה - 84%

החלקה רגילה לאורך המסך עם הרבה שכבות של נוף שבהחלט נותנים למשחק הרבה רגעים טובים של הנאה. לכך נוסיף רקעים, שהם בהחלט טובים ואויבים די מדליקים.

צליל - 77%

כאן יש דבר מוזר. המוסיקה של הגירסה היפנית יותר מדליקה מזו האמריקאית (את האירופאית לא בדקנו). בזמן שהגרסה האמריקאית היא צלילי טכנו מעצבנים, הגרסה היפנית כוללת קטעים מדליקים שמכניסים לאווירה.

רמת משחק - 78%

טוב, אז חוץ מהנשק המשוכלל, המוזר והמתסכל, זהו עוד משחק יריות, שלא ידרוש מכם מאמץ מיוחד.

אורך חיים - 80%

5 שלבים עם 8 מגה זיכרון, הרבה אויבים, חיזוקי־כוח וכדומה, יאפשרו לכם להנות מהמשחק, אבל לא יותר מדי.

ציון כולל - 79%

עוד משחק יריות ממוצע, שלא יקפיץ אף פריק מהכיסא, וגם לא ישבור לאף אחד את הבוהן!

הפלישה של טובחי
איש־העטלף

שם המשחק:
המכשיר: גיים בוי
שיחקה: אפרת



אליסטר סמית מחפש נקמה. אליסטר הוא בנו של המדען המבריק ספנסר סמית. ספנסר, עבד עבור הוצאה לאור ידועה בשם ג'י, יונה ג'ימסון. שם הוא פיתח רובוט אדיר המסוגל להביס

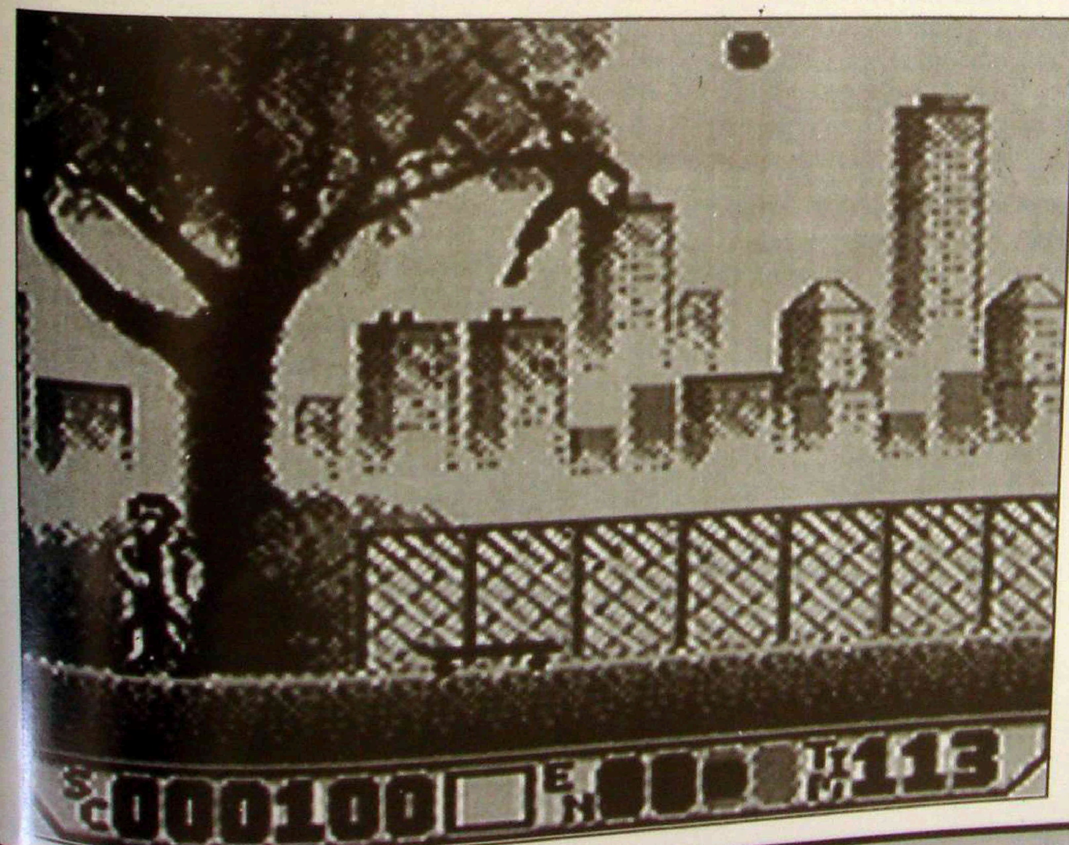
את איש־העטלף. אליסטר עצמו, מתחפר לו כבר כמה שנים במקום מושב מסתורי, שם הוא רוקם את נקמתו האיומה באיש־העטלף. הנקמה מתחלקת לשניים: עטלפים מכניים ואויבים ותיקים ומושבעים של איש־העטלף, שהצטרפו למזימה. העטלפים המכניים חסרי רחמים. הם באים במגוון ובמבחר של צורות וגדלים, מעטלף בסגנון יצורים מהעולם החיצון ועד לעטלפי ענק העשויים ממתכת נוקשה. באויבים הרגילים תפגשו את: אלקטרו, טינקרר, העכביש וכמובן בסמית בכבודו ובעצמו. סמית לובש חליפת עטלף מיוחדת, דמויית שלד עם כוחות רצח מיוחדים.

המשחק מתחיל, כאשר איש־העטלף נמצא בדרכו לעיר ניו־יורק, שם עליו להלחם בכנופיות שודדים ופושעים. אלא שברגע שהוא מגיע אל העיר, כבר הוא צריך להלחם ב"קצב" הראשון. בינתיים, עטלפים קטנים משתלטים על רחובות העיר. מרכז השליטה ברובוטים, דמויי העטלף, נמצא אי שם בפרברי ניו־יורק. שם ספיידרמן יפגוש גם בסמית, לקרב הסופי.

המשחק עצמו מחליק לאורך המסך בצורה די שגרתית. לכך יש להוסיף כמה קטעים נחמדים כמו הנטיה הטבעית של ספיידרמן להגיע הביתה. אותו חוש כיוון מדריך אותו כל המשחק כדי ללכת בדרך הנכונה. תכונה זו של ספיידרמן טובה ויעילה בעיקר בשלבים הראשונים של המשחק. החוש הזה גם ידריך אותך כיצד לחמוק מחלק מהאויבים.

כמו בהרבה משחקים, על המסך תקבלו הרבה מידע על רמת הפגיעות, ההגנה, המתקפה והאנרגיה שלכם.

המשחק עצמו מבוסס על סידרת הקומיקס של ספיידרמן.



גרפיקה - 95%
שהציון לא יבלבל אתכם. אין כאן צבע, אבל בשביל הגיים בוי יש כאן גרפיקה מעולה עם רקעים מפורטים ואנימציה חלקה להפליא. פשוט איכותי.

צליל - 84%
אהה. סתם מוסיקה עם סתם אפקטים. זה בסדר אבל לא מדליק.

רמת משחק - 79%
השליטה באיש־העטלף לא נוחה ולא מרשימה. יש חמישה שלבים למשחק, שאף אחד מהם לא קשה כפי שיכול היה להיות!

אורך חיים - 82%
3 מגה זכרון + 5 שלבים + איש־העטלף בכבודו ובעצמו = עוד משחק רגיל שיחזיק אתכם על הגיים־בוי באופן ממוצע למדי...

ציון כולל - 83%
משחק יחסית מאכזב. הגרפיקה פשוט אדירה, אבל כל היתר פשוט מאכזב ובינוני.

שם המשחק: STAR TREK
המכשיר: גיים-בוי
שיחקה: אפרת

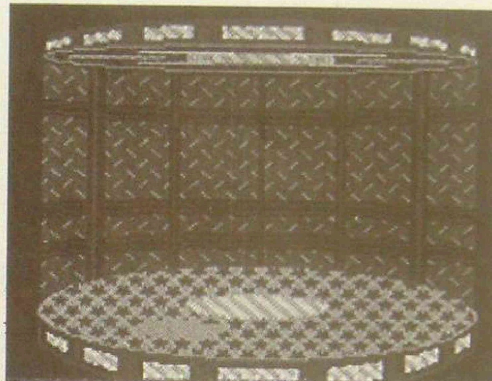


ככל שהמשימות נעשות קשות, עומדות בפניך יותר ויותר סכנות מוחשיות. בין האויבים ישנם יצורים מוזרים הפולשים לאנטרפרייז סטייל הנוסע השמיני. וכמו תמיד, צריך-לנהל את המשבר על-פי חוקי הפדרציה. עכשיו, הידע, הניסיון והמעשים שלך יקבעו את תוצאת המשחק.

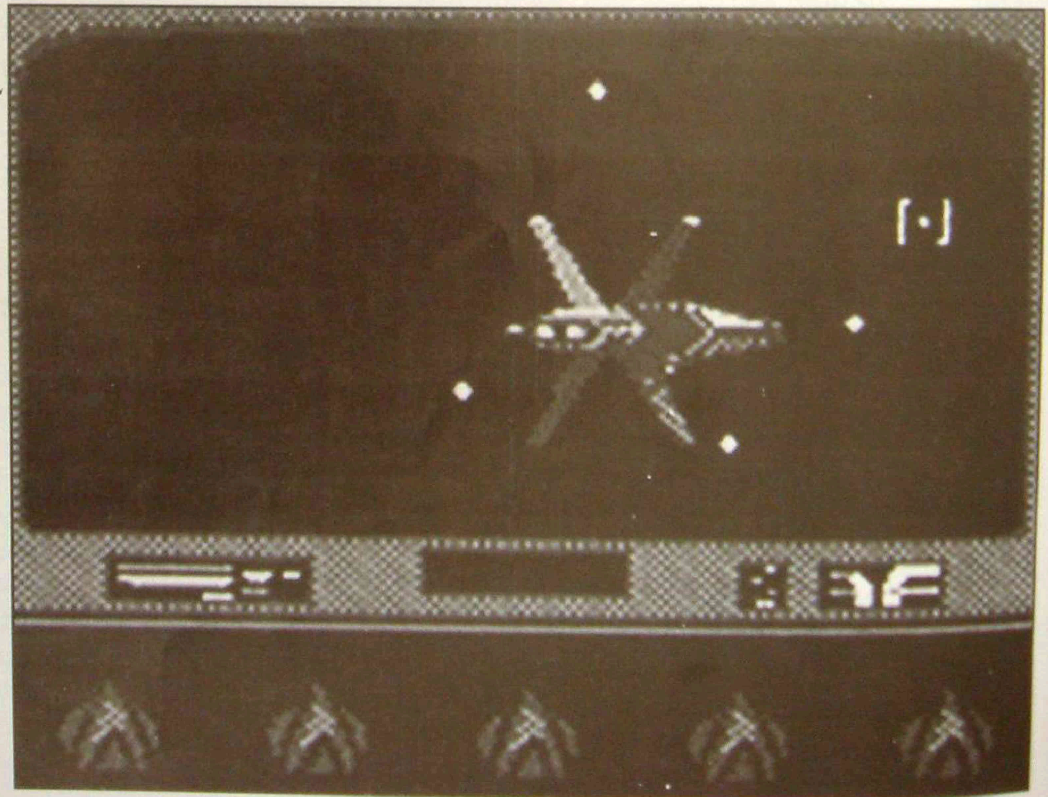
עכשיו, הגיים-בוי טס ליעדים ומקומות, שכף רגלו טרם דרכה בעבר. הוא יוצא למשימות חשובות בשם האנושות!

מסע בין־כוכבים
הדור החדש

המשחק שאפתני ומזכיר קצת את משימה בחלל 5 לפי.סי. שם רוג'ר וילקו הוא תלמיד באקדמית־החלל.
כאן, אתה צוער בקורס שנועד להכשיר אותך לפקד על ספינת החלל אנטרפרייז, במאה(!) משימות שונות בהדרכתו של קפטיין ז'אן־לוק פיקארד.
המשחק מבוסס על הסידרה מסע בין־כוכבים: הדור החדש. על סיפונה של האנטרפרייז תמצא את כל הצוות המוכר. המשימות ידרשו ממך לנצל את כישוריהם של חברי הצוות.
המשחק מורכב מעשרים שלבים



ויותר ממאה משימות! כל משימה הולכת ומסתבכת, הולכת ונעשית יותר ויותר קשה. בכלל, המשימות יותר קשות מהצפוי.
המשחק מתחיל עם תידרוך המשימה על המסך. התדריך כולל תמונה של קפטיין פיקארד והנחיות מדויקות. מכאן תעבור לתצוגה מלאה, כאילו עמדת על גשר הפיקוד של האנטרפרייז, עם נוף כוכבי משגע.
תיצור קשר עם הצוות: וורף האחראי על המערכות הטקטיות, הרובוט האנושי דאטה, לה-פרוג, הטכנאי, אובראיין האחראי על השיגורים, ומספר אחד, הידוע גם בשם וויל רייקר, האחראי על בקרת המשימות.
יש לך שליטה על מערכות הספינה: מנועים, ניווט, מהירות וכמובן - הכיף הגדול - הקרבות! פייזרים, פוטונים, המגינים של הספינה ועוד.



גרפיקה - 95%
תמונות סרוקות מרשימות, נופי־חלל עוצרי נשימה, ועוד. פשוט - לא להכיר את הגיים-בוי.

צליל - 88%
מוסיקה טובה עם הרבה אפקטים איכותיים.

רמת משחק - 89%
שליטה טובה ונוחה בחללית אבל, השליטה בהחלט לא פשוטה ומצריכה הרבה ניסיון ותרגול. צריך לזכור שיש לכם הרבה מכשור, הרבה ציוד, וכוח־אדם מיומן שדורש הכוונה ממפקד מנוסה...

אורך חיים - 95%
100 משימות קשות ומרתקות יבטיחו הרבה מאוד שעות של משחק והנאה לכל פריק מנוסה של הגיים־בוי!

ציון כולל - 90%
אחד המשחקים היותר מרשימים שיצאו לגיים־בוי. לרגע קשה להבין איך כמות כזו של משחק נכנסת למכשיר כזה קטן!

הטירה הנאצית

שם המשחק: Wolfenstien 3-D
המכשיר: סופר-נינטנדו
שיחק: עופר

אחד הלהיטים הגדולים של הפי.סי, הוא המשחק הידוע Wolfenstien 3-D, הידוע גם בשם "הטירה הנאצית". משחק זה, שזכה בפרסים יוקרתיים, אוטוטו, מגיע אל... הסופר־נינטנדו!

דלת הברזל נפתחת לרווחה, חייל מצוייד בתת-מקלע מסתער לעברך וקריאת-קרב בפיו. אתה מכוון לעברו את המקלע שלך, לוחץ על ההדק וצרור יריות משתחרר מהקנה. החייל שומט את תת-המקלע מידו ונופל בעצמו. הוא זב דם. בקושי רב אתה מספיק לקחת את התחמושת שלו ולחפש את המפתח שיאפשר לך לעבור לאזורים בטוחים, כאשר... חייל נוסף כבר מסתער עליך...
אוצר אדיר, מעבר לכל דמיון, ממתין לך אי-שם בנבכיה של טירה נאצית. אבל, כדי להגיע אליו עליך לחסל כמה שיותר אויבים והמצאות של הרייך השלישי.
המשחק כולו מתנהל מנקודת המבט שלך. באמצע המסך, למטה, אתה רואה את היד שלך האוחזת בנשק.

גרפיקה - 88%
הגרפיקה בהחלט טובה. דומה מאוד לגירסת הפי.סי, אבל המסך מחליק מהר וטוב יותר!

צליל - 83%
שוב, כמו בפי.סי. אבל נדמה לי שיש פה יותר דיבור.

רמת משחק - 87%
שליטה קלה ונוחה בדמות של בלצקוביץ, עם הרבה קרבות בעלי אופי מאוד אישי.

אורך חיים - 84%
6 שלבים חביבים אבל הרבה פחות משעשעים מגירסת הפי.סי. ובכל זאת, תהיו דבוקים למסך כמו שצריך...

ציון כולל - 85%
משחק טוב אבל לא מדהים. איבד משהו מהברק שלו במעבר ההיסטורי לסופר-נינטנדו.



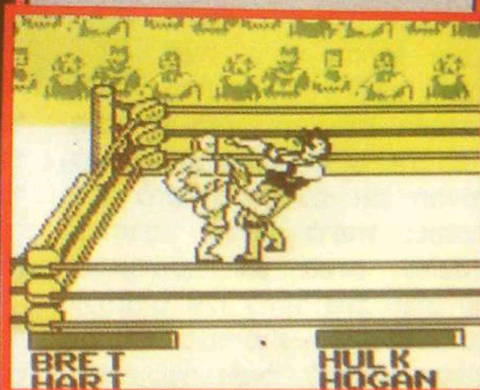
גירסת הסופר-נינטנדו, משמרת את האופי הזה של המשחק, קרבות במבט ראשון. אבל, מתכנני המשחק הוסיפו לו כמה אפשרויות חדשות. למשל, לחיצה קלה על START תציג לכם מפה מדויקת ובה המיקום שלך, כלומר של איש הקומנדו בי, ג'יי בלצקוביץ. במקום משימה ענקית, המשחק הזה מחולק לשש משימות. גם הגרפיקה עברה שיפוצים קלים כדי להתאימה ליכולת ולעוצמה של הסופר-נינטנדו.
המשימות מגוונות ומשונות. לחסל את האנס גרוס, להרוג את ד"ר שאב והחתול-מוטאציה שלו, לחסל מפתחי נשק כימי, חיסול מוטאצית-העל, חיסול ליגיון אבירי-המוות. ולבסוף, חיסולו של היסטר, דיקטטור מרושע.



לבקשתה של נינטנדו, שונתה מטרת המשחק כמעט. בלצקוביץ עובד עכשיו בשירות הרפובליקה והאויב העיקרי הוא, כאמור הדיקטטור היסטר (חפשו את הדמיון בשם להיטלר).
עכשיו עליכם להתחיל להתקדם בפרוזדורים, לפנות ימינה או שמאלה ולרוקן מחסניות בחיילי האויב. ככל שתחזיקו את כפתור התנועה לחוץ, תתקדמו יותר מהר. אבל, דבר מאוד מעניין הוא התמיכה האדירה של המשחק בעכבר של נינטנדו. אם ידית-ההיגוי פועלת היטב, אז העכבר פועל מצויין! בשולי המסך תקבלו מידע חיוני על המצב של בלצקוביץ, מצב התחמושת, בריאות, אוצרות, מיקום וכמובן נקודות. נקודות בונוס תקבלו בכל פעם שתמצאו מעבר סודי. את הדלתות פותחים בעזרת כפתור A.
שינוי אחרון המבדיל באופן מהותי בין גירסת הפי.סי לזו של הסופר-נינטנדו הם הכלבים שהוחלפו במוטאציות-חתולים...

שם המשחק: KING OF THE RING
המכשיר: גיים בוי
שיחקה: אפרת

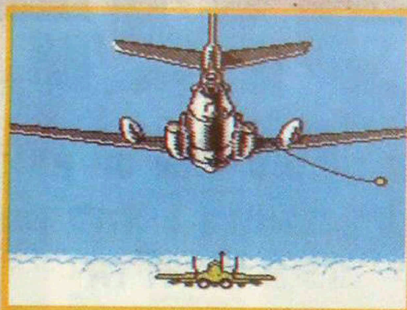
שגעון WWF ממשיך לתפוס תאוצה. עכשיו מגיע עוד משחק כזה גם אל הגיים בוי. אבל, דווקא המשחק הזה מאכזב לחלוטין!
הדבר היחיד ששווה משהו במשחק היא האפשרות לתכנן את איש השרירים שלכם. לא חייבים לבחור דווקא בהלק הוגן או מאצ'ו־מן.
למרות שהדמויות גדולות, הן נראו פשוט רע. אם אמרנו שהגרפיקה גרועה, חכו עד שתקשיבו לצלילים! סתם קטסטרופה!



השליטה באנשי השרירים יחסית נסבלת אבל עדיין לא מאפשרת להנות מהמשחק.
ובקיצור, אם WWF הוא השגעון האישי שלכם, לכו ליד־אליהו (בחנוכה) או לכבלים! חבל על הכסף...

גרפיקה - 55%
צליל - 40%
רמת משחק - 68%
אורך חיים - 38%
ציון כולל - 50%

שם המשחק: MIG 29
המכשיר: נינטנדו
שיחקה: סטאר 82



אתה מחליק לנעליו של יורי נורייב, קצין ק.ג.ב וטייס מיג 29. המשימה שלך היא להלחם באירגון טרור עולמי ולתפוס את מנהיגו, הקולונל קרקוב.
מה שמעצבן במשחק הזה, שמישהו חושב שאנחנו, הפריקים, אידיוטים. עלילה פשטנית, שמות רדודים, שאין להם שום קשר למשחק.
אם ציפיתם למדמה טיסה - אופס, טעיתם! זהו משחק יריות בו תוכלו לטוס לאורך המשחק או לתוכו. יש 6 משימות המורכבות ממבצעי־משנה.
קרבות האוויר יחסית טובים, אלא שרוב מטוסי ומסוקי האויב מגיחים במבנה כזה, שקל מאוד לחסלו. בשלבי המשחק היותר מתקדמים יש עוד מבחר של כלי־נשק אבל תרומתם למשחק נמוכה.
המשחק מיועד לשחקן אחד, מה שלא מוסיף יותר מדי למתח...

גרפיקה - 76%
צליל - 72%
רמת משחק - 77%
אורך חיים - 71%
ציון כולל - 75%

שם המשחק: WE'RE BACK
המכשיר: סופר־נינטנדו
שיחק: אביב

עוד שיגעון שמשתולל בעולם - דינוזאורים. הפעם, לשם שינוי, דינוזאורים טובים שבאים לעזרת החבר'ה.
המשחק הזה בטח יקסום יותר לאחים הקטנים. הדינוזאורים מגיעים לעיר הגדולה ניו־יורק כדי לעזור לחבריהם בני־האדם.
הדינו, בשם המאיים טי.רקס, צריך להציל את לואי וסיציליה מידיו של הפרופסור הרשע "עין־מסובבת". הפרופסור כמובן גם חושק, בעזרת בני־האדם השבויים, לתפוס את רקס.
עכשיו, עליך להוביל את רקס דרך רכבת־התחתית, בתים, רחובות ועוד כדי להציל את חבריו ואת עצמו.
המשחק מבוסס על ספר ילדים מצליח ואומרים, שסטיבן שפילברג מתכנן לעשות ממנו גם סרט...



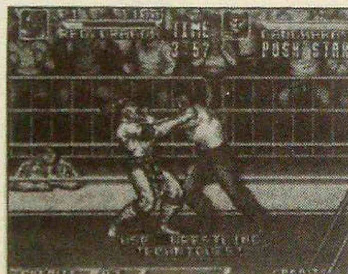
גרפיקה - 75%
צליל - 79%
רמת משחק - 82%
אורך חיים - 78%
ציון כולל - 80%

תחרות שלושת האלופים

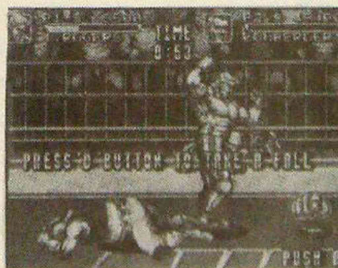
בארץ יש אולי עשרים מכשירי ניאו־גיאו. ובכל־זאת, החלטנו להציג בפניכם משחק חדש למכונה האדירה הזו... אז היכונו היכונו - 106 מגה של אלימות!

שם המשחק: 3 COUNT BOUT
המכשיר: ניאו גיאו
שיחק: עופר

נכון, אמרנו כבר, אולי יש בארץ עשרים מכשירים כאלו, אבל... את רוב המשחקים תוכלו לשחק במהדורות שלהם לסופר־נינטנדו או למגהדרייב או... בחנויות של מכונות המשחק בהן הכניסה מוגבלת לבני 16 ומעלה ו... כל סיבוב עולה כמה שקלים! אגב, גירסאות המשחק למכשירים היותר אופנתיים, מגיעות בדרך־כלל אחרי כמה חודשים טובים. אז תחכו בסבלנות, למרות שאנחנו לא מבטיחים, שהמשחק יצא אליהן... המשחק הזה מכניס את הניאו גיאו, וכמובן את פריק, אל עולם של האבקות מטורפת בסגנון WWF. זהו משחק של פריק אחד או שניים, המחליק לאורך המסך. תוכלו לבחור בין עשרה יריבים שונים, כאשר לכל אחד יש תכונות ותנועות מיוחדות.



המשחק מאפשר לכם לשחק נגד המחשב, נגד חברים ראש־בראש, או בזוגות נגד המחשב. היריבים עצמם מאוד מגוונים ובהם אינדיאני, ברברי מחסל־דובים ועוד. בדיוק כמו בהרבה משחקים אחרים.

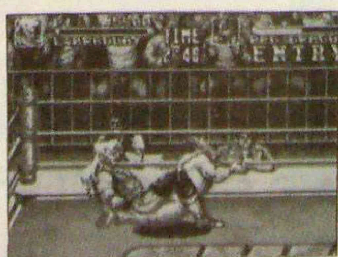


מטרת המשחק היא לזכות בתואר האליפות. כדי לזכות בתואר אלוף הזירה תצטרכו להתמודד במקומות שונים ומסוכנים. למשל באתר בניה. אבל השיא הוא בזירה המחשמלת, בסגנון WORLD HEROES. כאן, החבלים המקיפים את הזירה מחשמלים והקרב הוא על החיים ועל המוות...



השליטה בדמויות בכלל לא פשוטה. לכל מתאבק יש יותר מ־17 תנועות שונות! כדי להצליח במשחק, צריך להתאמן שעות, כישרון מיוחד, עקשנות, שאפתנות, קצת טירוף והרבה מאוד מזל! כדי לבצע את התנועות האדירות פשוט תצטרכו להפעיל את האצבעות עד זוב דם! כדי להקשות עליכם את החיים, המחשב טורח לרמות אתכם בעיקביות! הוא פשוט מאפשר ללוחמים שלו לחזור שוב ושוב על תנועות מסויימות ומיוחדות, כך שאי־אפשר אפילו להתקרב אליהן, שלא לדבר על להכניס להם איזו מכה משלכם! ובקיצור, עד שאתם תספיקו ללחוץ על הכפתורים, המחשב ילחץ לכם על התחת ויחסל אתכם!

כפי שאתם יכולים להבין, המשחק הזה מיועד לפריקים מקצוענים שבמקצוענים! זו לא הלצה! רק מי שיש לו אצבע ביונית ונטיות מופרעות של לחיצה כפייתית על כפתורים יוכל להרשות לעצמו את התענוג המפוקפק הזה. אגב, מחירו של המשחק, בארה"ב הוא 240 דולר! בערך 700 ש"ח... אז בעצם, אולי מזל שלא מוכרים אותו בארץ, כי זה סתם מתסכל פחד! גם משחק קטלני וגם המחיר בשמים...



גרפיקה - 92%
הגרפיקה עומדת בסטנדרט הגבוהה של הניאו גיאו. אלו איכויות שאינן מקובלות במערכות המשחק הביתיות והן כוללות: רקעים מפורטים ומשגעים, ספרייטים ענקיים, דמויות גדולות עם אנימציה חלקה והכל ללא כל האטה בקצב המשחק!

צליל - 95%
המשחק גדוש בקולות ואפקטים אדירים המותאמים לאופי אתר המשחק!

רמת משחק - 79%
בלתי, בלתי, בלתי נסבל! אי־אפשר לומר שקשה לשלוט בדמויות, פשוט היריב של המשחב קטלני! ההנאה היחידה היא במשחקי ראש־בראש!

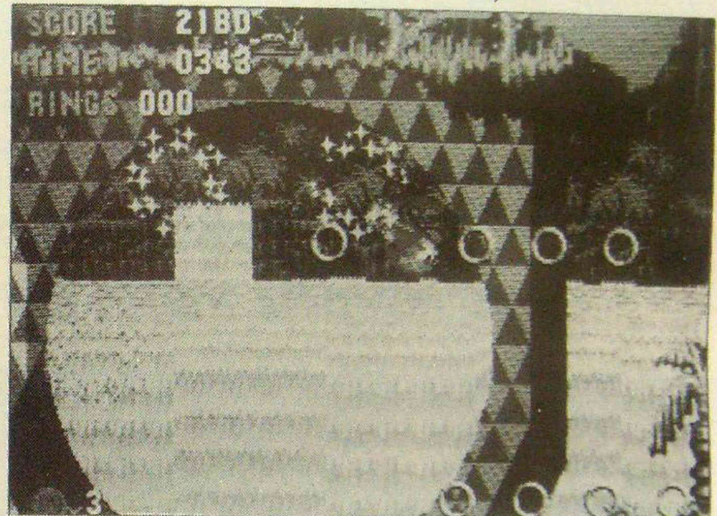
אורך חיים - 81%
משחק מתסכל המיועד למקצוענים בלבד!

ציון כולל - 89%
106 מגה(!) של אלימות נטו. אתם פשוט נופלים קורבן בידי המחשב...

סוניק על הכוונת

בזמן האחרון קיבלנו המון שאלות ובקשות שכולן מדברות על... סוניק.
מה קורה עם סוניק 3? מה יש בגירסת התקליטור? איזה עוד משחקים יש עם סוניק?
אז הנה כמה תשובות ליותר ממיליון שאלות...

סוניק CD

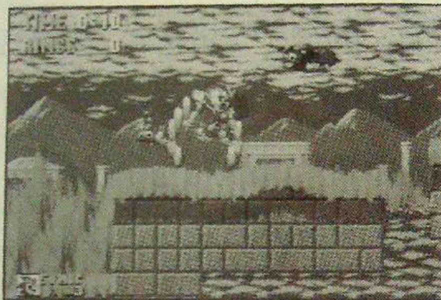


גירסת התקליטור של סוניק יצאה לשוק לפני כחודש ובינתיים רק במהדורה היפנית. אבל אל דאגה, אוטוטו היא תגיע גם לארץ. אז תתחילו לשאול: מה הפעם מעולל ד"ר רובוטניק?
ובכן, הוא השתלט על אסטרואיד בשם "הכוכב הקטן", שעליו נמצאות אבנים מיוחדות בעלות כושר פילאי על... הזמן. רובוטניק מגלה את התכונה המופלאה, משתלט על האסטרואיד ומתחיל לשבש את לוח־הזמנים של העולם...
סוניק אינו מודע למעשיו של הדוקטור. הוא נוסע לאסטרואיד לחופשתו השנתית. רק כאשר הוא מגיע לשם הוא מגלה את הבעיה.
סוניק אינו בודד, הפעם מתלווה אליו הקיפודה הורודה והמשגעת רוזי.
המשחק עצמו דומה לגירסת הקסטה. סוניק צריך לעבור בזמנים: עבר, הווה ועתיד, ולסדר את הזמן מחדש.
רוצים ציונים וכדומה? חכו שהוא יגיע לארץ...

האחות של סוניק

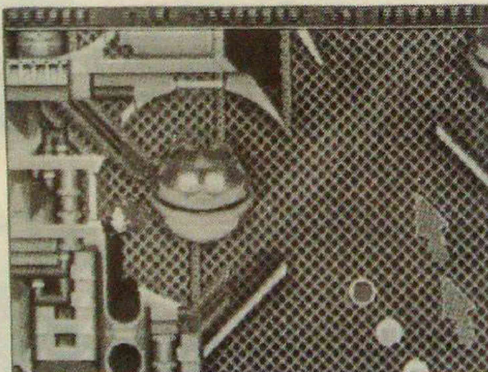
לסוניק יש אחות. היא משגעת, חמודה ודוקרנית. בסגה תיכננו להוציא משחק המבוסס רק עליה. אבל, כמו שקורה בעולם הביזנס, מישהו ערך סקר וגילה שהמשחק הזה לא ישתלם... טוב, אז היה משחק ועכשיו אין!

אשר בעזרתן הוא מתכנן להקים תחנת כוח גרעינית לבניית נשק אטומי.



טיילס וסוניק יוצאים למשימה כאשר סוניק מצוייד בכמה טריקים חדשים כמו נעלי־רקטה ועוד.

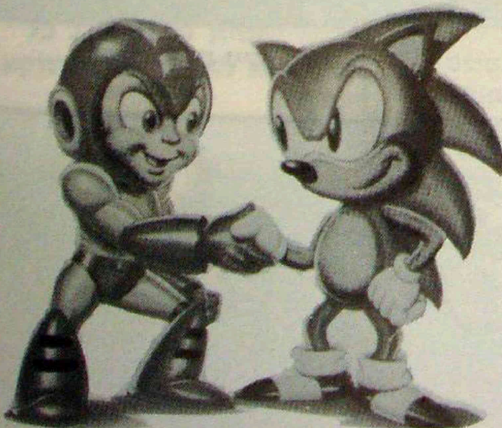
סוניק מסתחרר



ד"ר רובוטניק השתלט על אי וולקני והפך אותו לבית־חרושת לרובוטים. אלפי בעלי־חיים תמימים שבויים בידיו. על החיות המסכנות שומרת מכונת משחק כדורית. תפקידו של סוניק להכנס אל המבצר של רובוטניק, לעבור 5 שלבים ושמונה מגה של משחק כדי לשחרר את השבויים. אגב, המשחק יזכיר לכם את אזור הקאזינו בסוניק 2 כי... בעצם הוא מבוסס עליו!

סוניק ומגה מגהמן!

ובכן, נא להכיר - משחק חדש: שילוב של סוניק, הגיבור של סגה ומגהמן, איש הברזל של נינטנדו! מאמינים? אל תאמינו! חברת קפקום, שיצרה את מגהמן החליטה להוציא גירסה למגהדרייב! המשחק יקרא מגה־מגהמן והוא ינצל את התכונות של המגהדרייב! (תזכורת: 6 משחקים לנינטנדו 8־ביט, 4 לגיים־גיר ובקרוב הראשון לסופר־נינטנדו)



סוניק לגיים־גיר

כן, אתם בודאי יודעים שיש משחקים של סוניק שיצאו גם לגיים־גיר. אבל, האם ידעתם שסגה מתכננת להוציא משחק של סוניק רק לגיים־גיר ובלי גירסאות למאסטר או למגהדרייב?
המשחק נקרא SONIC CHAOS וגם בו דוקטור רובוטניק חוזר אל מעלליו הנושנים. רובוטניק מחפש 5 אבני אמרלד אדומות,

מכונת מלחמה

AH64A

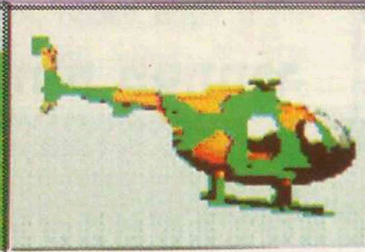
אתה מתישב מאחורי מוט ההיגוי של מסוק הקרב שלך. מעביר את ידך על צג המחשב המשוכלל, מאזין בהנאה לרחש האהוב של המדחפים החותכים את האוויר בעוצמה. אט אט המסוק נוסק באוויר...

אתה שוב יוצא למשימה, אי־שם, בעומק שטח האוייב!

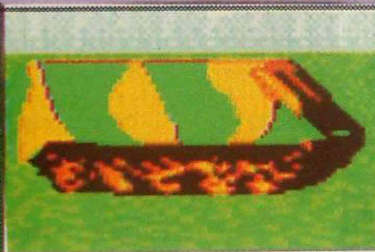
זהירות - אוייב לפניך!!!



זורעות המוקשים
קשות להטבעה!!!



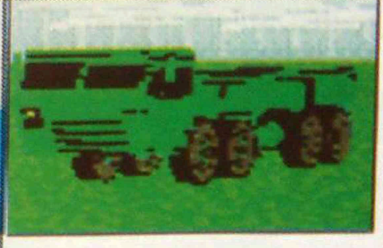
מסוקי ההגנה נראים תמימים
אבל מאוד מסוכנים...



תראו את צבעי ההסוואה של
המשוריין הזה...



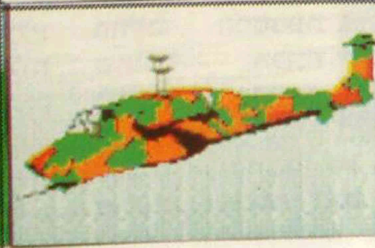
אופס, ארטילריה נגד מטוסים
ומעופפים אחרים...



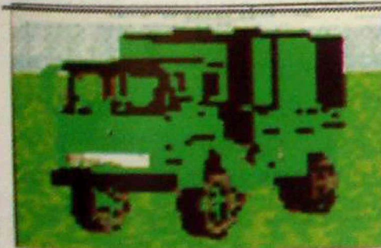
משגר טילים נייד.
אאוץ'...



ספינות עם מקלעים
טובעות יחסית בקלות...



והמסוק הזה כבר באמת
מסוכן... אפילו לא תמים!



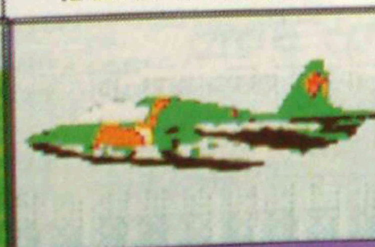
משוריין נושא מקלעים
הוא מהיר ועוקצני.



את הראדארים חשוב
לחסל במהירות!!!



משגרי טילים סאם הם גם
מטרה נוחה.



מטוסי תקיפה
מסתובבים מעליך!



הטנקים קשים מאוד לחיסול
ויצרכו הרבה תחמושת...

שם המשחק: THUNDERHAWK
המכשיר: מגה־CD
שיחק: גלעד

המשחק מתחיל עם בחירה בין עשרה מבצעים שונים. כל מבצע מעמיד במבחן את הכישורים שלך בתור טייס קרבי. ברגע שבחרת את המשימה, המפקד יעביר לך את התדרוך המתאים: מפה מפורטת וכמובן - את היעד העיקרי שלך. עוד לא סיימת לשמוע את התדריך וכבר אתה בחוץ, בשמים. התמונות הנגלות לעיניך עוצרות נשימה! כל חפץ אפשר לראות מ־16 זוויות שונות. את המסוק אפשר להטיס לכל כיוון שעולה בראש, וכל הזמן לקבל, בראדאר, את מיקומו של האויב. אבל, צריך כמובן להזהר שלא להפגע... אתה משקיף על הנוף דרך שמשת המסוק. זוהי נקודת מבט מגוף ראשון.

הטיפ הגדול של המשחק, הוא לטוס נמוך ומהר. אם תטוס לאט מדי, אתה תהיה מטרה נוחה לארטילריה החזקה של האויב.כאשר מגיעים לקרבות, נזכרים שהמכונה הזו מצויידת בכמה כלי־משחית רציניים למדי. התת־מקלע, למשל, יעיל במיוחד נגד רוב כלי־הנשק של האויב. ובכל־זאת, הוא לא הנשק הפופולארי של המשחק. נשק ממש חם, הם הטילים מתבייתי־החום. אלה יפרקו את הצורה של האויב בלחיצת כפתור. אבל, אין לך יותר מדי טילים כאלה ולכן חשוב לחסוך אותם לרגעים החשובים של המשימה. טילים רגילים יבצעו עבורך יופי של עבודות חיסול וניקוי השטח. אם צריך, תוכל להפציץ את האויב מסביב כדי ליצור הסחה ואז להתקרב ולהשתמש בנשק אחר. ו... יש לך אפילו פצצות עומק מיוחדות נגד צוללות! כמובן, לשימוש בפעולות ימיות בלבד, כאשר הצוללות



ככה נראה מסוק ש... התפוצץ

ישגרו לעברך טילים קטלניים ותאלץ, בהנאה רבה, לחסל אותן כתגמול!

מאחר וכל משימה נעשית יותר ויותר קשה (לפי הסדר שהן מופיעות בתפריט), מומלץ להתאמן באזורים פחות קשים בהתחלה. למשל, משהו סטייל המשבר בפנמה. בכל מקרה, חשוב להתרכז ביעד המרכזי של המשימה ולא לבזבז כוחות בקרבות מעייפים ומיותרים.



המטרות נעות ממדבריות הקרח של אלסקה - שם נערכו ניסויים ביולוגיים סודיים ומרגלי האויב גנבו את התוצאות... דרך המזרח־התיכון (כן, ממש קרוב אלינו), תעלת פנמה, , סין, מזרח אירופה ועוד. לא כל האיומים והמשימות נראים שונים זה מזה. אבל, תנאי השטח מכתיבים את דרך הפעולה ורמת האתגר. למשל, כאשר עליך לצאת למשימת לילה.

המשחק עצמו מזכיר מאוד את DESERT STRIKE מלבד ההבדלים הגרפיים העצומים והעובדה, שהמשחק הזה הוא יותר כיף של טיסה מאשר כיף של משחק יריות. אין בכלל ספק, שהגרפיקה והאנימציה של המשחק מציגה איכויות חדשות.



גרפיקה - 96%
לנינטנדו יש את mode-7, למגה־CD יש מנוע חזק בהרבה. התבוננות ראשונה במשחק פשוט תכניס אתכם להלם־גרפי! כל תנועה קלה של המסוק משנה את התמונה עם אנימציה חלקה ומרשימה!

צליל - 88%
קצת מאכזב. אז מה אם התדריך נמסר בעל־פה ולא בכתב? חוץ מזה, הוא לא מחדש דבר ולא מנצל את הכוח של התקליטור!

רמת משחק - 89%
באיזשהו מקום, המשחק מזכיר מאוד את DESERT STRIKE "וחבורתו"... סימולטור טיסה של מסוק, מנקודת מבט של גוף ראשון. השליטה כאן נוחה והמטרות אפילו יחסית קלות. אבל כל הכיף הוא לא בירי אלא דווקא בטיסה!

אורך חיים - 91%
10 משימות ארוכות, מעניינות, שחלקן אפילו ממש קשות.

ציון כולל - 92%
סימולטור טיסה טוב המשלב בהצלחה בין גרפיקה אדירה למשימות שיגרתיות.

השיגעון הגדול של הסבת סרטי דיסני למשחקי טלויזיה נמשך. אחרי שכבר שיחקנו בעשרות משחקי מיקי ודונלד, פנטזיה, בת-הים הקטנה, היפה והחיה, אלאדין ואחרים, מגיע תורו של הסרט והספר הקלאסי...

שם המשחק: The Jungle Book
המכשיר: מגהדרייב + גיים-גיר
שיחק: לירן



The Jungle Book

גרפיקה - 95%

וואו! פשוט גרפיקה אדירה עם רקעים פנטסטיים הלקוחים מהסרט + אנימציה חלקה.



צליל - 96%



איזה מוסיקה יפה ואיזה אפקטים נהדרים. פשוט תענוג!

רמת משחק - 92%

השליטה במוגלי פשוטה ונוחה. רוב המלכודות וחיות-היער קלים למעבר אבל ידרשו דמיון ושליטה טובה בידית!

אורך חיים - 94%

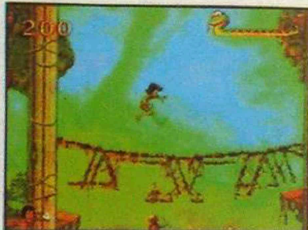
זהו משחק אדיר, שתהנו לשחק בו שוב ושוב. יש לו הרבה שלבים גדולים ומהנים, ותהנו לעמוד מהצד ולתת עצות לחברים שישחקו בו,

ציון כולל - 93%

משחק טוב, שעשוי במקצועיות רבה. עוד שילוב מוצלח של חברת המשחקים VIRGIN עם בית היוצר של דיסני!

מי שלא יודע, מוגלי הוא ילד אשר נשכח בג'ונגלים וגודל על ידי החיות ובעיקר על-ידי משפחת זאבים. לא כל בעלי-החיים היו ידידיו של מוגלי, הטיגר שיר-קאהן למשל, הוא אויב מושבע של מוגלי.



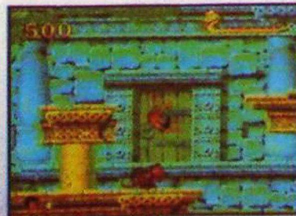


במשחק הזה של סגה תצטרך לחצות, יחד עם מוגלי, את הג'ונגלים ובאזורים אחרים הלקוחים ישר מהסרט, למשל המקדש של לואי. במקדש הזה, אי-שם בג'ונגל, ממתינים לך יצורים שונים ומלכודות מתוחכמות. מוגלי צריך לתמרן דרך המכשולים ולנצל את כושרו הגופני המיוחד, חבלים, גשרים רעועים ועוד, כדי לעבור את המקדש בשלום. גם ביער עצמו אורבים למוגלי קופים, נחשים ויתר חיות-יער מרושעות. אלה יעשו הכל כדי לעכב את ההתקדמות של מוגלי ביותר מעשרה שלבי משחק ועוד 16 מגה של זיכרון! (בגירסת המגהדרייב).



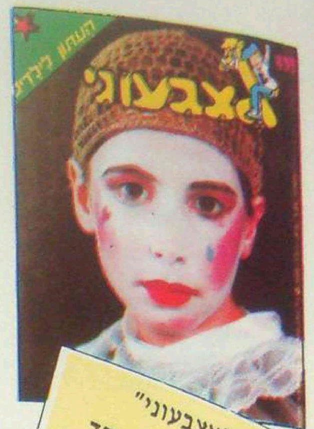


מוגלי, כאמור, בעל כושר גופני יוצא מן הכלל. יש לו מבחר אדיר של תנועות המוצגות עם אנימציה אדירה. בדרך גם תמצאו פירות שונים כמו אגוזי-קוקוס, תפוחים, אפרסקים, שיוסיפו לכם נקודות וגם חיזוקי-כוח. במשחק עצמו הוא כיף לא נורמלי. הוא משלב באיכות גבוהה, גרפיקה נהדרת, אנימציה חלקה, מוסיקה ואפקטים קוליים מעולים, לצד משחק ברמה טובה ביותר, שימשכו פריקים מתחילים, מנוסים, צעירים ומבוגרים כאחד.





רשת עיתוני איכות לילדים ונוער



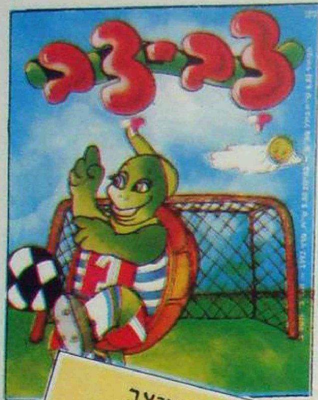
"אצבעוני" מותאם במיוחד לכתות ב' ג'



"דובון" מותאם לילדי כתה א' והגן



"עניין חדש" מותאם לכתות ד'-ח'



צב-צב מותאם במיוחד לילדי הגן!

כיצד חותמים ?

לפניכם 3 אפשרויות תשלום:

1. באמצעות הדואר: *4* ציקים דחויים בחודש זה מזה, על סך - *46* ש"ח כ"א. נכון לאצבעוני דובון ועניין חדש.
מנוי לצב-צב: *3* ציקים דחויים בחודש זה מזה ע"ס -*30* ש"ח כ"א.

2. מנוי באמצעות הוראת קבע בבנק, בתשלומים קטנים של *15.20* ש"ח אחת לחודש. למנויי צב-צב ינוכה סך *13.50* ש"ח אחת לחודשיים.

3. תשלום באמצעות כרטיסי אשראי, ב-*4* תשלומים שווים של *46.* ש"ח כ"א.

אני מעוניין לחתום על העתון:

☐ אצבעוני ☐ דובון ☐ עניין חדש ☐ צב-צב

מנוי בקו ישיר

אם אתם מעדיפים להזמין את המנוי בטלפון, וברשותכם כרטיס-אשראי, תוכלו לעשות זאת יום-יום בשעות 9.00 - 15.00 בטלפון 03-373320. או 24 שעות ביממה בפקס 03-5373906 - פשוט מלאו טופס זה ופקססו אותו...
צוות מחלקת המנויים ממתין לכם מעבר לקו וישמחו להענות לבקשותיכם.

מתנה מדליקה לכל מנוי!

לכבוד הוצאת **"אצבעוני"** — כתבי עת מובחרים בע"מ ת.ד. 28110 ת"א 61280

פרטי המנוי

שם הילד________ משפחה________ רחוב________ מס'________
ישוב________ מיקוד________ טלפון________ כתה____ עתון________

א. תשלום במזומן/בציקים

הרינו מצרפים בזאת סך של ________ ש"ח במזומן/בציקים.

ב. תשלום באמצעות כרטיסי-אשראי

הרינו מצרפים בזאת חתימה לגביה בכרטיס-אשראי ☐ ויזה ☐ ישראכרט ☐ דיינרס-קלאב
שם: ________ מס' כרטיס: ________
ת.ז. ________ תוקף כרטיס ________ חתימה ________

ג. טופס הרשמה באמצעות הוראת קבע

הוראה לחיוב חשבון

מספר חשבון בבנק	סוג חש'	קוד מסלקה	
		סניף	בנק

קוד המוסד	מס' מנוי
1 0 2 9	

* מספר מזהה של הלקוח בחברה

לכ' בנק ________ סניף ________ מס' ________
כתובת הסניף ________

נא למלא את הפרטים בעט ובדייקנות!

1. אני הח"מ ________
שם בעל/י החשבון כמופיע בספרי הבנק
כתובת ________
רחוב מס' עיר מיקוד
מס' ת"ז ________ מס' טלפון ________
נותן/ים לכם בזה הוראה לחייב את חשבוני/נו הנ"ל בסניפכם, בגין דמי מנוי לעיתון ילדים בסכומים ובמועדים שיומצאו לכם מדי פעם בפעם באמצעים מגנטיים או רשימות ע"י **"אצבעוני"** כמפורט מטה ב"פרטי ההרשאה".
2. ידוע לי/נו כי:
א. הוראה זו ניתנת לביטול ע"י הודעה ממני/מאתנו בכתב לבנק ול**"אצבעוני"**.
ב. אהיה/נהיה רשאי/ם לבטל מראש חיוב מסויים ובלבד, שהודעה על כך תימסר על-ידי/נו לבנק בכתב, לפחות יום עסקים אחד לפני מועד החיוב.
ג. אהיה/נהיה רשאי/ם לבטל חיוב, לא יותר מתשעים ימים ממועד החיוב, אם אוכיח/נוכיח לבנק כי החיוב אינו תואם את המועדים או הסכומים שנקבעו בכתב ההרשאה, אם נקבעו.
3. ידוע לי/לנו כי הפרטים שצויינו בכתב ההרשאה ומילויים, הם נושאים שעלי/נו להסדיר עם המוטב.
4. ידוע לי/נו, כי סכומי החיוב עפ"י הרשאה זו, יופיעו בדפי החשבון וכי לא תישלח לי/לנו ע"י הבנק הודעה מיוחדת בגין חיובים אלה.
5. הבנק יפעל בהתאם להוראות בכתב הרשאה זה, כל עוד מצב החשבון יאפשר זאת, וכל עוד לא אהיה מניעה חוקית או אחרת לביצוען.
6. הבנק רשאי להוציאני/נו מן ההסדר המפורט בכתב הרשאה זה, אם תהיה לו סיבה סבירה לכך, ויודיע לי/לנו על כך מיד לאחר קבלת החלטתו, תוך ציון הסיבה.
7. נא לאשר ל־ **"אצבעוני"** בספח המחובר לזה קבלת הוראות אלו ממני/מאתנו.

פרטי-ההרשאה

1. סכום החיוב ומועדו יקבעו מעת לעת ע"י **"אצבעוני"** עפ"י הצמדה למדד מחירי העיתונים.

____
חתימת בעל/י החשבון

נא לחתום בעט. יש לצרף -.20 ש"ח במזומן כתשלום ראשון

המוציא לפועל

קונאמי עושה זאת שוב.
היא מסבה משחק מכונה אדיר למכונת משחק אדירה אחרת - הסגה-CD.
ופריק מוזמן למשחק יריות קטלני במיוחד...





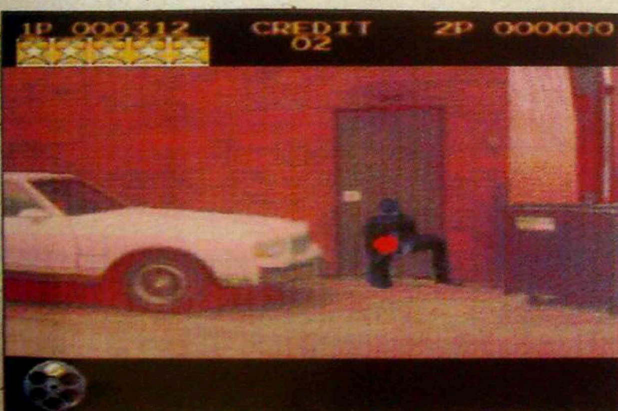
פריקים רבים יגלו, שסוף סוף יש משחק יריות של ממש לכונן התקליטור של סגה. סוף סוף משחק בסגנון הפילפרים, עם מתח, אקשן והרבה דם. המשחק מזכיר, במשהו, את Mad Dog McCree, רק שהוא קצת יותר מודרני בתקופה, ואת מקום השריף של המערב הפרוע מחליף שוטר החמוש באקדח פלסטיק, קל ומודרני...

כן, המשחק נמכר בחנויות עם אקדח פלסטיק מיוחד, המתחבר ליציאה השניה של המכשיר. בעיקרון, המשחק מחליף את הידית הרגילה אבל עדיין אפשר לשחק בה או לתת אותה לחבר טוב ולצאת לקרב בשיתוף פעולה! האקדח "תואם" מגנום 357 והוא פועל כמו כל אקדח־אור אחר שאתם מכירים, למשל המנסר.

טוב, הפעלנו את המכשיר, התקליטור בפנים ו... לקרב! הדבר הראשון שאנחנו רואים ושומעים זו הגרפיקה האדירה, סטייל סרט קולנוע. לפני כל שלב יש קטע וידאומציה מרשים שמכניס אתכם לעניינים: שודדים קופצים לתוך המסך, משתטחים על הרצפה ומנקבים אתכם בטונות של כדורי עופרת. כן, זהו עולם בו עליך לירות, לירות מהר, להרוג את האויב או... להיות מטרה ולההרג! אין שניה אחת של שקט או מנוחה!

העיקרון ברור. הרבה מאוד מצבי ירי בארבעה שלבים עיקריים. בכל שלב תמצאו בונוסים, חיזוקי־כוח, כדורים מיוחדים, סתם תחמושת ועוד. אבל, שימו־לב: אם אתם משחקים בזוגות, עליכם להיות זריזים עוד יותר, אחרת כל הבונוסים וכל התוספות מתנדפות כמו אבק.

בסוף כל שלב תעמדו למעין דין־משמעתי. ועדה מיוחדת תבדוק את



תוצאות הקרב: מספר היריות שלכם, מספר הנפגעים וההרוגים, את מספר החפים מפשע שחיסלתם בטעות, ולבסוף תקבלו ציון על ביצוע המשימה. אם הציון יהיה נמוך מדי, תצטרכו לחזור על כל השלב מההתחלה. (נו, רוצים שנגלה לכם את הקודים למעבר בין השלבים...?) אנשים חפים מפשע מסתובבים במשחק בכמויות מסחריות!

שאלה: "למה הם לא נשכבים על הרצפה, מורידים את הראש ונזהרים לא להפגע?"

תשובה: "ככה!"

במקום להזהר, הם בוכים ומיבבים כמו תינוקות ומתחננים: "אל תירה בי! אל תירה בי!" ולצד ההתחננויות, קורעות הלב של האזרחים, תשמעו את שאגות וקריאות הקרב של הפושעים, המאיימים לנקב אתכם

שם המשחק: LETHAL ENFORCERS
המכשיר: סגה־CD
שיחק: רפי





בעוד כמה כדורים... אחרי שסיימתם את השלב, בהצלחה, תישלחו לסיבוב בונוס. למעשה זהו מיטווח רגיל. שם, כמובן בתור בונוס, תצטרכו לירות בסתם מטרה ולהתאמן לקראת המשימה הבאה. למיטווח יש יתרון נוסף לנקודות הבונוס -



הוא מאפשר לכם להתאמן ולהכיר את האקדח שלכם טוב יותר. ניתן להגיע למיטווח ישירות, סתם לצורך האימון ובלי קשר לשלבי הבונוס!

בסך הכל יש 4 משימות עיקריות למשחק. בכל סוף משימה, במקום בוס, עליכם לטפל בדמות קשוחה במיוחד.

המשימה הראשונה מתרחשת בבנק. כפי שאתם יודעים זהו מקום נהדר, זירת פשע מושלמת: הרבה אנשים חפים מפשע, הרבה כסף והרבה פושעים אכזריים המנסים לשים יד על הכסף של אחרים ובלי לעבוד... וכמובן, כדי שיהיה יותר מתח ועניין, האזרחים התמימים רצים ישר לעבר הפושעים החמושים. הקרב נמשך, השודדים קופצים מכל עבר, הם מסתתרים מאחורי דלפי הבנק. עוד רגע והם בחוץ, מזנקים לתוך טנדר ובורחים לכם ממש מתחת לידיים! כאן הסתיים הקרב. המשחק הזה הוא לא סימולטור של מרדף מכוניות שוטרים נגד גנבים אלא משחק יריות. את השלב הזה פיספסתם!

השלב השני מוביל אתכם לרובע הסיני של העיר. כנופיות רחוב מטילות איימה על התושבים. אתם חייבים לטהר את הרחובות ולחסל את מנהיג הכנופיה.

בשלב השלישי אתם נחלצים לעזרת מטוס חטוף. חוליית מחבלים השתלטה על מטוס נוסעים. הם יזרקו עליכם רימוני־יד, ישתמשו במכונת יריה, יש להם קבוצת־מתאבדים שיסתערו עליכם, הם שולטים ברובוט־נייד העמוס בטונות של חומר־נפץ המובל ישר לעברך... ואם כל הרעש הזה לא מספיק, אז מנהיג החותיה חמוש בנשק מהיר במיוחד, שפולט מהקנה מאות כדורים בשניה...

בשלב הרביעי תצטרכו להתמודד עם סוחרי־סמים. עולם הסמים מנוהל על־ידי סינדיקט קולומביאני



של מבריחי־סמים. מטרת השלב היא לחסל את הסנדק, את הראש המתכנן של הפשע המאורגן. אבל, המנהיג לא יושב בצד ומחכה שתחסלו אותו. הוא מתכנן לברוח בעזרת המסוק הפרטי שלו. עליכם לעבור את שומרי הראש שלו, ואז להספיק לתפוס אותו לפני שהוא מתחפף...

גרפיקה - 95%
למעשה זהו סרט אינטראקטיבי (סעיל) בו אתם שחקנים בתפקיד מלא. למרות שהמשחק אני זהה לגירסת המכונה, עדיין יש פה איכויות מדהימות.

צליל - 85%
למרות הדיבור הדגום אין פה חידושים או עוצמה מיוחדת ואפילו לא מוסיקה סתם מדליקה במיוחד.

רמת משחק - 91%
משחק קשה, עם ארבעה שלבים ארוכים. הממשק מזכיר את גירסת המכונה. בדיוק אותה שיטת משחק. אבל, העיקר זו הזריזות והתגובה המהירה.

אורך חיים - 90%
משחק טוב, עם הרבה מאוד אקשן, שיחזיק אתכם שנים על המסך. לא נגיד בלי להתעייף, כי האקדח הקל יתגלה ככבד...

ציון כולל - 93%
זה לא המשחק שאבא ואמא ציפו שתקנו מדמי החנוכה... אלים המיוחד, הרבה אקשן והרבה דם. אם אתם מרגישים את הכובד של האקדח, סימן שאתם נהנים מכל רגע!

סגה ספיד ★ סגה ספיד ★ סגה ספיד ★ סגה ספיד ★ סגה ספיד ★ סגה ספיד ★ סגה ספיד ★ סגה ספיד ★
סגה ספיד ★ סגה ספיד ★ סגה ספיד ★ סגה ספיד ★ סגה ספיד ★ סגה ספיד ★ סגה ספיד ★ סגה
ספיד ★ סגה ספיד ★ סגה ספיד ★ סגה ספיד ★ סגה ספיד ★ סגה ספיד ★ סגה ספיד ★ סגה ספיד ★ סגה

שם המשחק: F-15 II
המכשיר: מגהדרייב
שיחק: לירן

מטוס הקרב האדיר הזה לא מצליח לרדת מהמסכים. הוא זוכה לעוד גירסאות ועוד מהדורות. עכשיו גם למגהדרייב. מטרתו של מדמה טיסה, כידוע לכל פריק, היא לתת לנו את ההרגשה של הדבר האמיתי, של חווית הטיסה מתוך הכורסא. ובדיוק כאן נופלת הגירסה הנוכחית של המגהדרייב.
המשחק כולל מבחר קרבות, כלי-נשק, משימות, קרבות אוויר ועוד. והכל מתוך נקודת מבט בגוף ראשון. אבל, יש פה גרפיקה ירודה ורמת-משחק נמוכה במיוחד. הדבר מוליך גם לשעמום וגם לחוסר עניין!

גרפיקה - 65%
צליל - 72%
רמת משחק - 69%
אורך חיים - 70%
ציון כולל - 68%

שם המשחק: Night Trap
המכשיר: סגה CD
שיחק: בני

זהו משחק נוסף, בו אתה אמור להרגיש כמו שחקן קולנוע. משפחת מרטין הזמינה לביתה חמש עלמות חן יפהפיות. זה, אחרי שעוד חמש בחורות נעלמו לחלוטין, אחרי ביקור אצל המשפחה. ליתר דיוק, הן נראו לאחרונה על מפתן הבית של משפחת מרטין. מצד אחד זו משפחה אמריקאית אוהבת. מצד שני, יכול להיות שזו משפחה העומדת מאחורי מעשי רצח מזעזעים?! אתה הבלש הסמוי, שצריך לפתור את התעלומה. המשרד שלך מיקם 8 מצלמות בבית וסביבו. דרכן אפשר לעקוב אחרי המתרחש, ובעיקר אחרי הבנות...
יש פה סרט באורך מלא. המון דיבור. והחידות לא קשות.

גרפיקה - 85%
צליל - 84%
רמת משחק - 86%
אורך חיים - 80%
ציון כולל - 83%

שם המשחק: Surf Ninjas
המכשיר: גיים-גיר
שיחק: יואב

המשחק מבוסס על סרט קראטה חדש, בכיכובו של ילד הקראטה. הסרט בוודאי יגיע לבתי־הקולנוע, אבל בסגה כבר הזדרזו להוציא לו גירסת משחק. גיבור המשחק הוא ג'וני. בוקר אחד הוא מגלה שלמעשה הוא צאצא של משפחת מלוכה. אלא, שלמרבה הצער, הקולנל צ'י צ'י המטורף מחליט להתנקש בחייו. עכשיו המשחק עובר לשישה שלבים של אקשן באתרים שונים כמו רחובות מסעדות פאר ועוד.
חבל מאוד, שחלק מהבוסים פשוט עלובים!

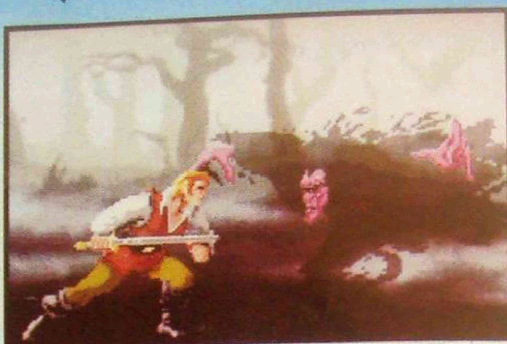
גרפיקה - 85%
צליל - 79%
רמת משחק - 68%
אורך חיים - 72%
ציון כולל - 75%

אופופו

LESTER the UNLIKELY

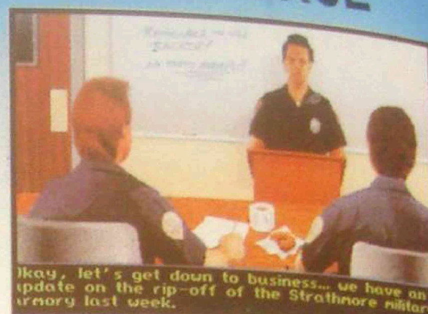
לסטר הוא לא ילד רע, סתם יש לו מזל, שתמיד הוא מסתבך בצרות. הוא נופל בשבי שודדי־יד. בעזרת הסופר נינטנדו, ו־20 שלבים, אולי יגיע הביתה בשלום...

QUEST for GLORY IV

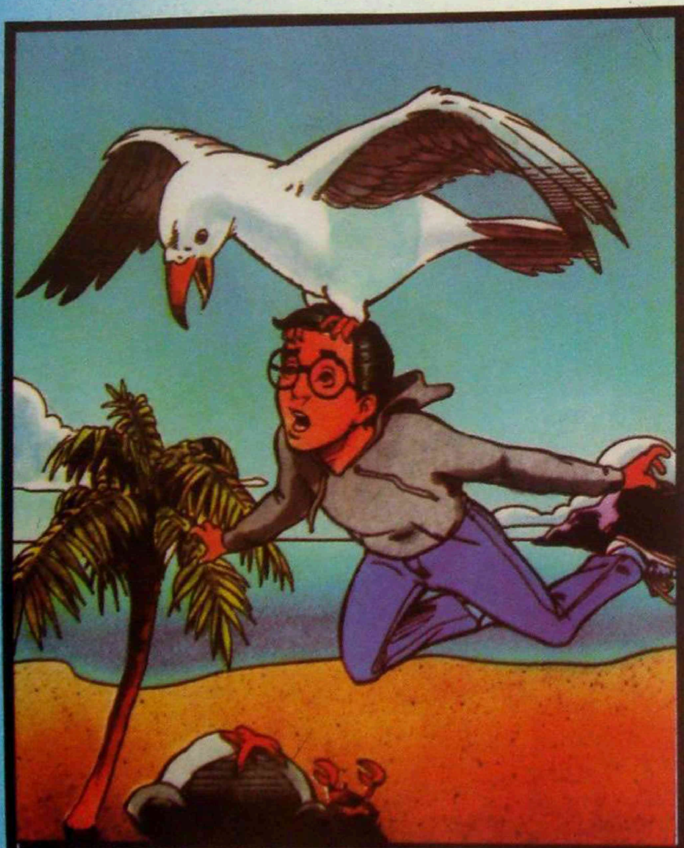


כן, סידרת הקווסטים המצליחה לפי.סי. יוצאת שוב לדרך עם עלילה מיסתורית המתרחשת במורדביה. הפרט הפיקנטי של המשחק הזה דווקא, שאם יש לכם את הפרקים הקודמים של המשחק, תוכלו "ליבא" מתוכם את הדמויות והגיבורים שלכם!

BLUE FORCE



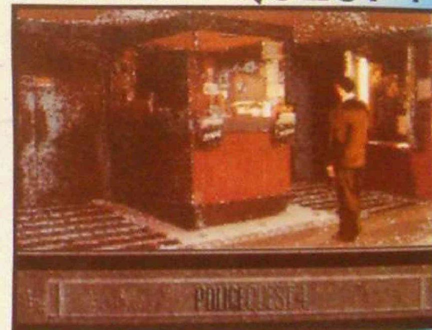
משחק משטרתי בסגנון POLICE QUEST. את המשחק תכנן השוטר בדימוס ג'ים ואלס. אתה מתחיל את המשחק בתור שוטר מקוף על אופנוע, שנזרק מהמשטרה באמצע החקירה ומסיים אותה, את החקירה, בתור בלש פרטי. המשחק יצא לפי.סי. בשתי גירסאות: דיסקטים ותקליטור!



LARRY 6

לארי, היורם החרמן חוזר לסוויטת התענוגות בעוד מעללים עם בחורות ופי.סי... הפעם, סיירה מבטיחה משחק קצת יותר קשה, אחרי שפרק 5 היה קל מדי.

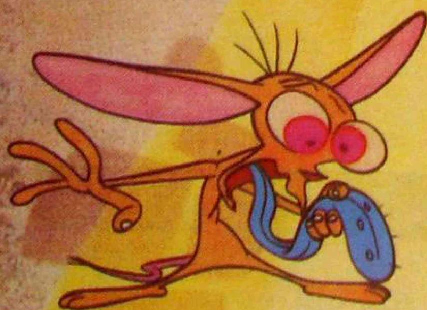
POLICE QUEST 4



בעלי הפי.סי. כמובן, הכונו. שוטרי לוס־אנג'לס יוצאים לחקירה נוספת. הפעם עליכם לפתור שורה של מקרי רצח מזעזעים. התמונות של המשחק, ממה שאנחנו כבר ראינו, מעוררות תיאבון...

REN & STIMPY VEEDIOTS

הכלב והחתול הכי פופולארים באמריקה מגיעים אל הסופר נינטנדו ולשבב הגרפי המיוחד SFX, וכמובן עם עוד 8 מגה של משחק מדליק. השניים משתוללים בשמונה שלבים בעיקבות פרקים של סידרת טלוויזיה אדירה, שמשום־מה, עוד לא הגיעה לארץ.




JONNY QUEST



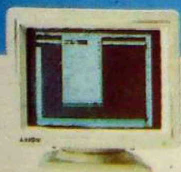
פריק יסתובב עם ג'וני וחבריו בג'ונגלים של גואטמלה, באזור של מקדש טיקאל, בחיפושים אחרי אוצר אבוד. המשחק כולו נעשה על־פי סידרת טלוויזיה מאוד מצליחה מלפני 20 שנה בערך!

ACTION

















תאווה לעיניים

מכל זוית שתסתכל בהם מסכי AXION הם תאווה לעיניים. לא רק עיצובם החיצוני, אלא בעיקר תכונותיהם, איכותם ואמינותם מעמידים את משפחת מסכי AXION ברמה הגבוהה ביותר.
מבחר מסכי SVGA צבעוניים מ־"14 ועד "17, בדגמי INTERLACED/NON INTERLACED, LOW RADIATION ורזולוציה עד 1280×1024.
למסכי AXION רמת אמינות גבוהה ביותר – MTBF 50,000 HOURS (או בשפת בני אדם – זמן ממוצע בין תקלות –50,000 שעות/כ־5 שנים).
והמחיר? גם הוא תאווה לעיניים: החל מ־960 ש"ח + מע"מ.

מעתק בעמ maatak LTD

מעתק מערכות (1987) בע"מ,
תל־אביב: רח' האחים מסלאויטה 15.
טל' 03־5617392, פקס. 03־5616577
סניפים: רעננה והשרון: רח' זבוטינסקי 3. מרכז גירון רעננה, טל' 052־913655.
תל־אביב: דיזינגוף סנטר, קומת הגשר
טל' 03־298848, פקס. 03־298740.
להשיג גם אצל המפיצים המובחרים

לציוד ההיקפי יש כתובת מרכזית אחת.

OPTI MAX

בטחון כפול לעיניך.
על חשבוננו.

לתקופה מוגבלת יצורף לכל מסך שי יקר ערך – מגן אופטי מזכוכית למניעת עייפות העין באיכות גבוהה ביותר.
שווי השי – 145 ש"ח!
■ המבצע לזמן מוגבל ועלול להיפסק ללא הודעה מוקדמת.

סוא אלי